



## Химикам нужна быстрая реакция

Юрий Николаев

**На Тольяттиазоте прошли внеплановые учения аварийных служб. Специалисты Ростехнадзора, инспектирующие завод, лично убедились в том, что наши работники готовы к нештатным ситуациям, и признали результаты учений удовлетворительными.**

Никогда не был на съёмочной площадке кино, но готов утверждать, что учения на химическом заводе – захватывающее зрелище. Площадкой внеплановых учений стал цех подготовки аммиака к

транспортировке, участниками – представители спецподразделений (газопасатели, пожарные), а также медики, охрана и технологический персонал. В цехе №13 по сценарию произошёл выброс аммиака при разгерметизации трубопровода налива в железнодорожную цистерну. Далее всё, как в экшн-фильме. Отработка практических навыков при нештатной ситуации – когда всё чётко и по делу. Ведь это именно тот случай, когда химикам нужна быстрая реакция. Оператор налива бежит на ЦПУ, где сообщает начальнику смены. Тот громко докладывает в телефонную трубку о случившемся – на другом конце провода диспетчерская завода:

– Пролилось около тонны аммиака, есть пострадавший – цеховой электромонтер без сознания. Он остается в районе аварии. Оповестите заводские спецслужбы и ближайшие цехи – пусть эвакуируются.

Не успев положить телефонную трубку, начальник смены по рации даёт указание операторам – прекратить налив. Это делают дистанционно, с помощью автоматического отсекателя. Учебная ситуация осложняется: автоматика не сработала. На территории цеха №13 звучат громкоговорители. Женский голос требует эвакуироваться в сторону пятого агрегата. Рабочие, не занятые в технологи-

ческом процессе, в противогазах покидают опасное место. Через минуту на ЦПУ появляется начальник цеха Вячеслав Егоров-Екимков, который берет управление ситуацией в свои руки. Выставленные посты из работников №13 встречали аварийные службы завода и организовывали оцепление, чтобы посторонние работники случайно не попали на загазованную территорию.

Трое нештатных газоспасателей цеха №13 в защитных костюмах расположились неподалеку от железнодорожной цистерны, о которой начальник цеха доложил им всю имеющуюся информацию. Задача газоспасателей – встретить

аварийные службы, под их наблюдением найти и спасти пострадавшего и устранить пропуск.

Через пару мгновений к месту ЧП стекаются специальные службы. Начальник цеха №35 Александр Гаврилов уже в штабе ликвидации учебной аварии.

– Точка загазованности определена? Где работать моим ребятам? – спрашивает он у начальника 13-го.

– Пролив случился на наливной точке №48, в районе цистерны. Есть пострадавший. Не сработала автоматика, поэтому нужно вручную перекрыть запорную арматуру на эстакаде.

(Окончание на с. 2).

### НОВОСТИ

#### В ОТРАСЛИ

Российская химическая промышленность прорастает производствами. Наибольшее количество крупных инвестиционных проектов в промышленном строительстве реализуется в химической отрасли, показало исследование агентства INFOLine. В России сегодня строят и реконструируют 35 проектов химических производств, объём инвестиций достигает 3 млрд рублей. Намеченное развитие должно дать мощный импульс в развитии смежных отраслей. Доля экспорта российской продукции химпрома за десять лет может вырасти с нынешних 21 до 45%. К 2030 году планируется снижение доли импорта химической продукции с 46 до 28% и увеличение доли экспорта российской продукции глубокой переработки с 21 до 45%.

#### В ГОРОДЕ

В Тольятти построят парк развлечений и сад скульптур. Участники градостроительного совета Самарской области рассмотрели концепцию застройки территории вокруг дворца культуры, искусства и творчества. Речь идет о площади в границах улиц Революционной, Юбилейной, Фрунзе и Ленинского проспекта. Её собираются превратить в центр притяжения всех жителей города – разместить в здании инженерного центра картинную галерею, создать возле ДКиТ сквер имени Жилкина и сад скульптур. На новой площадке смогут проводить общегородские праздники, планируют разместить центры детского и семейного отдыха, парк развлечений и деловой центр. По словам главы города Сергея Анташева, у проекта уже есть инвесторы.

#### В ОБЛАСТИ

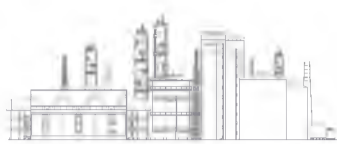
Общественный транспорт в Самаре и Тольятти станет удобнее для людей. О том, что в Самарско-Тольяттинской агломерации создадут единую модель пассажирских перевозок, пишет «Волжская коммуна». Смысл новшества в том, чтобы синхронизировать две программы транспортной инфраструктуры, над которыми сегодня работают в регионе. Первой – разработкой комплексной схемы для общественного транспорта в Самаре, Тольятти и других городах – эксперты занялись по поручению губернатора. Вторую программу развивают по поручению Минтранса РФ – в рамках нацпроекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги». Она должна обеспечить в субъекте федерации высокий уровень перевозок пассажиров и грузов.

### ЦИФРА НОМЕРА

60

**сотрудников  
компании  
участвовали  
в проверке  
аварийных  
служб**





Самой необычной в 2019 году заявкой на патент оказался зимний гаечный ключ. В его ручке имеется греющий элемент, а сам инструмент красного цвета, что позволит не потерять его из виду. «Кто сталкивался в 40-градусные морозы с необходимостью закрутить или открутить какую-то гайку, может оценить необычность такого ключа», – оценил идею глава Роспатента Григорий Ивлиев.

УЧЕНИЯ

# Химикам нужна быстрая реакция



(Окончание. Начало на с. 1).

– Параллельно обрабатывать место разлива аммиака водой, осаждая опасное испарение, – напутствует Егоров-Екимков главного спасателя завода.

Медперсонал уже развернул оборудование неподалеку, ожидая, когда пострадавшего доставят к ним из очага.

Первые хорошие новости. Оперативно сработала охрана. Запыхавшийся от бега начальник караула докладывает: его персонал сменил в оцеплении гражданских работников, параллельно продол-

жается эвакуация из близлежащих цехов.

В это время группа газоспасателей при помощи местного нештатного бойца находит и эвакуирует пострадавшего. Он без сознания, но ему уже оказывают медицинскую помощь.

Параллельно пожарные показывают мастер-класс боевого развертывания.

– Подать водяную завесу в зону утечки, – громко командует Гаврилов по рации.

Струи воды со всех сторон обрушиваются на цистерну, нейтрализуя пролившийся аммиак. Другие

нештатные газоспасатели в сопровождении коллег-профессионалов перекрывают вручную запорную арматуру на эстакаде. Они же дренировали остатки аммиака, а затем подали азот в трубопроводы, чтобы дегазировать их. Теперь можно приступать к устранению пропуска.

Вся операция проходит под непрерывающийся вой сирен. В штаб ликвидации прибывают главный механик Дмитрий Лукьянченко, главный энергетик Дмитрий Жуков и главный метролог Юрий Голованов под руководством заместителя директора по производству



Владислава Черемисова. Начальник докладывает главным специалистам о ситуации.

– Всё готово к ремонту, – завершает доклад Егоров-Екимков.

– К ремонту приступаем, – дают отмашку главспецы.

С момента происшествия до момента ее ликвидации специальными подразделениями ТООЗа прошло менее получаса. Специалисты Ростехнадзора внимательно следили за ходом учений. Проверяющих таким «кино» не удивить, им важнее детали и правила, по которым нужно строго действовать в таких ситуациях.

Пока пожарные и газоспасатели сворачивают оборудование, мы, журналисты корпоративной газеты, успеваем пообщаться с руководителями аварийных служб.

– Как всё прошло? – спрашиваем мы.

– С пользой для всего завода, – отвечают спасатели. – Как и всем химическим предприятиям, Тольяттиазоту важно быть реально готовым к нештатным ситуациям, поэтому для нас замечания о действиях во время учений гораздо важнее похвалы. Недочёты мы ещё раз отработаем и исправим – только так можно стать лучше.

ЗАВОД

## Капремонт «под ключ»

Юрий Николаев

**Ключевая цель капитального ремонта, на днях завершившегося на первом агрегате карбамида, – стабилизировать работу оборудования, которые могли бы помешать агрегату работать без остановок, тщательно отремонтированы или заменены.**

Стартовал плановый 45-дневный капремонт в середине августа 2019 года. Особое внимание уделили реактору синтеза карбамида. Как отметил механик производства карбамида Максим Федотов, ресурс работы этого аппарата был близок к исчерпанию:

– Реактор работает в агрессивной среде, контакт с которой приводит к коррозионному износу металла футеровки, снижая работоспособность аппарата. Нарушение герметичности приводило к частым внеплановым остановкам.

Каждый простой из-за реактора получался длительным, так как восстановление его внутренней футеровки – дело сложное и трудозатратное.

Федотов рассказал, что еще в 2018 году специалисты иностранной фирмы-подрядчика провели технический аудит реактора первого агрегата и предложили свои услуги по ремонту. Цель ремонта реактора – продлить срок его службы еще на два-три года.

ТООЗ такие условия устроили, и во время капитального ремонта подрядчики приступили к работам. Контракт предусматривал выполнение всех работ «под ключ». Восстановление футеровки реактора вели в круглосуточном режиме. Помимо ремонта футеровки, установили дополнительные элементы крепления массообменных тарелок.

Ремонт продлился дольше, чем планировалось, из-за дополнительно выявленных проблем.

– Теперь в резерве у ТООЗа есть несколько лет, чтобы планово подготовить замену старому реактору, – подытожил Максим Федотов.

Ремонт не ограничился только реактором. Полностью восстановили вентиляционную камеру – строители заново возвели здание. К венткамере подвели новые коммуникации, электросети, смонтировали новые вентустановки. Напомним, что система вентилирования помимо поддержания комфортного климата внутри корпусов, обеспечивает еще и взрывобезопасность на агрегате. Обеспечение постоянного воздухообмена является контролируемым параметром производственных помещений.

Новые климатические системы появились в отделении компрессии и на котле. Они будут поддерживать необходимый температурный режим для корректной работы чувствительной электроники.

Новый смеситель конденсатора карбамида позволит повысить рецикл непрореагировавших двух главных компонентов при произ-

водстве карбамида: аммиака и углекислого газа. Антикоррозийную защиту выполнили практически для всех металлоконструкций агрегата – от эстакад до этажерок. Задачи по теплоизоляции удачно совместили с экспертизой промышленной безопасности, проходившей в тот момент на агрегате: чтобы эксперты могли визуально оценить состояние трубопроводов, требовалось демонтировать теплоизоляционное покрытие.

На первом агрегате карбамида заменили около десяти позиций запорной арматуры, работающей на узлах высокого давления.

– Обновили до 30% запорной арматуры, которая определяет безопасность и надежность технологического процесса. Остальные позиции находятся в технически исправном состоянии и готовы прослужить запланированный срок, – заверил Федотов.

Ленточные конвейеры отвечают за транспортировку произведенного карбамида до склада готовой продукции. Здесь были позиции, которые не позволяли стабильно работать. Силами ремонтных цехов ситуацию поправили, отремонтировали и заменив усовершенствованные узлы: барабаны, ролики.

Всё динамическое оборудование агрегата прошло диагностику, это более 100 позиций. Где требовалось – отремонтировали. Например, компрессор углекислого газа. Во время капремонта его привели в порядок: заменили ротор, восстановили проточную часть.

Силами ремонтной службы промыли теплообменные аппараты: вакуум-выпарку, холодильники компрессора, установку очистки, подогреватели колонн дистилляции. Внимательно обследовали километры технологических трубопроводов. Сконцентрировались на локальном устранении выявленных замечаний: меняли дефектные участки труб и соединений, восстанавливали опоры и изоляцию трубопроводов.

Капитальный ремонт повысит стабильность работы первого агрегата. Именно такую цель ставят перед собой карбамидчики.

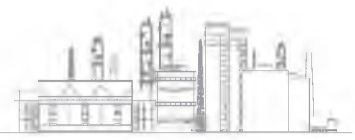
– Без глубокой модернизации мы не сможем производить больше продукции. Расходные коэффициенты у нас и сегодня в плановых рамках. Но нам не хватало стабильности, – делает вывод старший механик Максим Федотов. – Безостановочная работа в течение года станет для нас маленькой победой.





**Прививку от гриппа сделал каждый пятый**

Прививки от гриппа в Самарской области планируют сделать около 50% населения, сообщает региональное управление Роспотребнадзора. Иммунизацию населения оплачивают из федерального, областного бюджетов и из средств работодателей. Медики напоминают: вакцинация – это наиболее эффективный способ профилактики гриппа.



корпорации



**Зелёным технологиям зелёный свет**

На специализированной выставке «Нефтедобыча. Нефтепереработка. Химия», состоявшейся в Самаре, Тольяттиазот представлял доктор химических наук Сергей Афанасьев.

Одной из самых значимых на дискуссионной площадке стала тема «Зелёные технологии в газохимии и нефтехимии». «Зелёные технологии» – это пропаганда оздоровления природной среды с помощью передовых научных разработок. «Мы можем и должны улучшить состояние окружающей среды. Современные технологии помогут нам в этом. Главное, решать проблему системно», – говорит начальник отдела по разработке и защите объектов интеллектуальной собственности ПАО «ТОАЗ», профессор ТГУ Сергей Афанасьев. Представляя проекты в области переработки углекислого газа и применения новых видов сплавов, Афанасьев отметил: Тольяттиазот имеет серьёзную мотивацию улучшить состояние окружающей среды.

Татьяна Диулина

**И пройти, и проехать**

Автотранспортный цех Тольяттиазота снегом не удивить: зима не станет неприятным сюрпризом для наших коллег.

Как рассказал начальник службы эксплуатации Сергей Грязнов, в рамках подготовки к зимнему сезону в цехе №20 капитально отремонтировали три фронтальных погрузчика. Это одна из основных сил при уборке снега. На шесть машин уже установили снегоуборочное оборудование – песко-разбрасыватели, ковши и щетки. Для обработки дорог подготовили песко-соляную смесь. Готовы принимать технику на парковку обогреваемые боксы. Более 30 единиц легкового транспорта поменяли шины на зимние, а для грузового подготовили зимнее дизельное топливо. Зимой транспортный цех будет чистить, вывозить снег и следить за порядком на дорогах не только на территории завода, но и в ДК ТОАЗа, санатории «Надежда», ясли-саду «Тюльпан» и порту Тольятти.

Юрий Николаев



**Учиться, учиться и ещё раз учиться**

Тольяттиазот запускает внутри предприятия систему дистанционного обучения ISpring. Все сотрудники смогут проходить учебные курсы на рабочих местах.



Курсы рассчитаны на всех сотрудников: руководителей, специалистов и рабочих. В тестовом режиме доступны четыре электронных курса: welcome-тренинг для недавно устроившихся сотрудников, эффективная обратная связь, стратегическое мышление и работа по мотивационной программе «ТИР. Твоя идея работает». «В ближайшее время появится курс по наставничеству, – рассказала ведущий специалист по оценке и развитию персонала Екатерина Вдовиченко. – В закупке и разработке еще 32 курса: от ведения переговоров и делегирования до подготовки технического персонала по охране труда». Для развития управленческих компетенций предусмотрены электронные курсы продолжительностью от часа, а обучение профильным знаниям и навыкам может занять до нескольких месяцев.

Ольга Тебенкова

**Будьте здоровы!**

На Тольяттиазоте активно идёт вакцинация против гриппа

Прививочная кампания на предприятии продолжается, сотрудники Тольяттиазота активно посещают медсанчасть. Как отметил заместитель главного врача Андрей Акользин, «сделать прививку от гриппа в осенне-зимний период – значит практически на 100% обезопасить себя от заболевания и осложнений после него, которые могут быть очень серьёзными». 610 сотрудников компании уже прошли вакцинацию, и это больше, чем за аналогичный период прошлого года. О вовремя сделанной прививке жалеть не придётся. В период эпидемии, когда заболевает каждый третий, привитый человек, как правило, остаётся здоровым. Пройти вакцинацию не поздно и сейчас, в медсанчасти ждут каждого работника ТОАЗа.

Татьяна Диулина



**Не словом, а делом**

Тольяттиазот помогает в строительстве мужского Свято-Воскресенского монастыря в Портпосёлке.

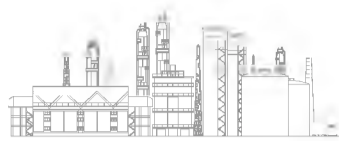


Напомним, Свято-Воскресенский мужской монастырь был создан указом патриарха Московского и Всея Руси Алексия второго в 1997 году. С тех пор в его стенах идёт постепенная реставрация. Зданию обители более ста лет – возраст почтенный, особенно для деревянной конструкции. Недавно вокруг собора завершили укладку тротуарной брусчатки, реставрируют 150-летние фасады корпусов. Тольяттиазот не остался в стороне: подарил мебель для келий священнослужителей, помогает в реставрационных работах. В Воскресенском монастыре готовят стены у главного входа в собор к установке мозаичной фрески. В работе участвует автомобиль с подъёмником, который предоставил ТОАЗ. Подспорьем в строительстве двух новых корпусов станут и мебельные панели, которые собираются передать монастырю Тольяттиазот.

Татьяна Диулина







В России началась модернизация служб занятости, работой которых удовлетворена лишь половина получателей услуг. Одна из целей правительства – помочь работодателям увеличить производительность труда, пишет «Российская газета». Служба занятости должна научиться прогнозировать и анализировать, какие профессии и компетенции будут востребованы, чтобы переобучать людей, исходя из реальных запросов рынка труда.

## КРУПНЫМ ПЛАНОМ

## Как сделать лучше?



**Лидерами химической отрасли останутся те компании, которые готовы развиваться с опережением. Техническое совершенствование агрегатов Тольяттиазота продолжается. Уже сейчас производительность и расходные коэффициенты наших производств значительно лучше, чем было предусмотрено первоначальными нормами. И это не предел, уверены в новом структурном подразделении ТООЗа – управлении по технической политике.**

В недавно организованное управление вошли два отдела. Вместе со старожилом – отделом главного технолога – это вновь созданный отдел технического развития. Возглавил управление Виктор Казачков, который вступил в должность директора по технической политике компании.

Он подробно рассказал газете о новом подразделении, задача которого – прорабатывать сложные технические решения: как стабилизировать производственные процессы и работу оборудования, как повысить производительность и снизить расходные коэффициенты? В отделе аккумулируют собственные идеи, анализируют уже реализованные другими химическими предприятиями проекты, рассматривают предложения проектных институтов. В конечном итоге – ищут, как максимально выгодно для компании сделать производства Тольяттиазота эффективнее, безопаснее и экологичнее.

## Кто у вас работает?

До создания службы этим направлением по совместительству занимался отдел главного технолога. К нему подключались цеховые специалисты, служба по проектированию, руководители-производственники. Логика создания отдела была такова: заниматься чем-то по совместительству – значит не посвящать этому всё рабочее время и мысли. Модернизация и улучшение химических производств требуют досконального погружения в процесс. Решение о создании управления приняли в марте 2019 года, действовать он начал в июле. – Заниматься техническим развитием должны специалисты с большим опытом эксплуатации того оборудования, которое им предстоит улучшить. Мы старались привлечь в новую службу именно таких: продвинутых и подготовленных, – рассказывает Виктор Казачков. – Практически все представители отдела прошли школу начальников цехов, технологов, начальников отделений на производствах ТООЗа. Своё «железо» они знают досконально. С другой стороны, важно было не оголить производственный блок. Ведь агрегаты должны эксплуатировать грамотно. Тщательно подбираем кандидатуру для заместителя главного технолога по агрегатам Кемико. Не можем себе позволить «выдернуть» с агрегата специалиста, пока не нашли равноценную замену.

## Ваша работа – просто поиск лучших практик?

Порядок в документах – порядок на производстве. В управлении по технической политике огромный объём документооборота: производственники-эксперты занимаются пересмотром и внесением изменений в регламенты, подготовкой и согласованием документов по эксплуатации агрегатов в разные временные периоды, согласованием графиков остановок и пусков производств. Есть и другие важные задачи. В том числе – изучение вновь созданных или улучшенных типов катализаторов, активаторов и стабилизирующих химических реагентов, позволяющих улучшить работу агрегатов, водооборотных циклов. Подготовка предложений для приобретения катализаторов, химреагентов для обработки водооборотных циклов. Разработка программ и контроль над выгрузкой и загрузкой катализаторов. – На ТООЗе идёт смена поколений, в том числе среди руководителей и специалистов производств. Молодые начальники не всегда имеют достаточно практических знаний об эксплуатации агрегата. Наше подразделение – это контроль «старших товарищей», помощь в выборе важных производственных и технологических решений. Например, во время остановки и пуска агрегата, при подборе оптимального режима работы производства. Чем больше светлых голов, тем лучше. Управление по технической политике аккумулирует вопросы и идеи, которые возникают у производственников ТООЗа, выносит их на технические советы, курирует и производственную тематику в мотивационной программе «ТИР. Твоя идея работает». Вкладывая в развитие, нужно чётко понимать, какой эффект получит компания, – поясняет Виктор Александрович.

## Доверяем только своему опыту, или мы готовы учиться на стороне?

Важный элемент работы управления по технической политике – посещение крупных отраслевых выставок и форумов, где и происходит живой обмен опытом с коллегами, презентации по внедрению технологических проектов, современного оборудования, услуг проектных институтов. Полезная практика – бывать на производственных площадках других химических предприятий, где из первых уст можно узнать о том, как местные специалисты улучшали свои производства. Впрочем, только копированием успеха не добиться, уверен Виктор Казачков. Тем более что на нашей площадке есть четыре агрегата аммиака Кемико, подобных которым в России нет. Важно самим находить возможности делать эти агрегаты более успешными.

## Зачем улучшать то, что и так хорошо работает?

Всё оборудование агрегатов подлежит экспертизе промышленной безопасности (ЭПБ). Тольяттиазот столкнулся с тем, что из-за большого срока эксплуатации (всё-таки заводу уже 40 лет) на некоторые позиции положительное заключение выдают всего на год, независимо от его технического состояния. Нас такая ситуация не устраивает. Весомая причина – в большинстве случаев для проведения ЭПБ приходится останавливать производство. Не нужно быть экономистом, что бы понять нецелесообразность ежегодного незапланированного простоя агрегатов. – Наш отдел поставил цель – улучшить техническое состояние агрегатов и привести в порядок документацию, чтобы экспертизу промышленной безопасности выдавали на максимально возможный срок – два-три года, а также использовать современные методы ЭПБ, которые не требуют остановки производства, – озвучил еще одну задачу отдела Виктор Казачков.

## Мы категорически против нового?

ТООЗ не отказывается от нового. Самый яркий пример – строительство современного агрегата по производству карбамида. Управление по технической политике прорабатывает строительство новых производств, чтобы расширить линейку готовой продукции ТООЗа.

## Зачем улучшать, если можно купить новое?

Практика химической отрасли показывает, что технические улучшения действующего производства могут значительно увеличивать производительность и снизить расходные коэффициенты. По обоим направлениям – до 20%. Есть два основных пути. Двигаться в сторону увеличения мощностей действующих агрегатов аммиака, доводя производительность до 2000-2100 тонн в сутки. Или получить стабилизацию работы оборудования, перейти на трехгодичный межремонтный срок, исключить сезонные, погодные скачки в объемах производства.

Выбирая вектор развития, важно учитывать все факторы. От особенностей конкретного агрегата и региона, где он расположен, до технических возможностей промышленной площадки.

Например, мощность водоводов, обеспечивающих завод речной водой, практически исчерпана. Чтобы развиваться, Тольяттиазот ищет альтернативные варианты, как обеспечить завод технологической водой. Один из них – реконструкция очистных сооружений, после которой можно повторно использовать очищенные сточные воды в производстве. Решение актуально и для экологии: потребление речной воды значительно снизится. Защита водных бассейнов рек приоритетна для государства, ужесточаются требования к качеству и объёму сброса сточных вод предприятий. На заводе уже есть решение, как улучшить работу очистных сооружений и сократить потребление речной воды.

Работы стартовали.

Другой пример – необходимость увеличить мощность воздушного компрессора на агрегатах Кемико. Можно купить новый. Это быстро, не требует привлечения многих специалистов, но дорого. А можно значительно сэкономить и получить необходимый результат. Для этого потребуются изготовить новый ротор с заданными характеристиками и установить направляющие аппараты. Подготовкой проекта и занимается управление по технической политике. После улучшений и модернизаций на агрегате аммиака №3 получили снижение расходного коэффициента газа на 80 м<sup>3</sup> на тонну аммиака. Это не предел, сейчас идёт поиск вариантов, как достичь того же эффекта на других Кемико и за меньшие деньги.

Экономия составит десятки миллионов долларов.



## Линия доверия принимает обращения о рисках

Уважаемые коллеги! Сообщайте о внутренних или внешних событиях, которые могут привести к производственным инцидентам и авариям, угрожать здоровью или жизни работников, нанести ущерб окружающей среде или репутации компании. Конфиденциальность гарантирована. Контакты: 601-777, HotLine@corpo.toaz.ru.



30 октября – ДЕНЬ ИНЖЕНЕРА-МЕХАНИКА

## В ответе за агрегаты

Ольга Тебенкова,  
Юрий Николаев

Тольяттиазот активно развивает и совершенствует свои производства, закупает новое оборудование, которое нуждается в установке и техническом обслуживании. Поэтому профессия инженера-механика – одна из наиболее востребованных в компании. Кто такой инженер-механик? Тот, кто занимается техническим обслуживанием оборудования, его ремонтом и модернизацией. Человек, обладающий аналитическим складом ума, организаторскими и рационализаторскими способностями. В честь Дня инженера-механика «ВХ» подготовил для своих читателей рассказ об этой профессии в двух аспектах – производственном и ремонтном.

## Не путать с офисным работником

Механики на агрегате дадут фору по объёму документооборота любому офисному работнику. Однако рабочие будни у них проходят вовсе не за столом и компьютером.

За ними – ежедневный личный контроль оборудования. А как иначе, если ты отвечаешь за сотни его позиций?

Утренняя зарядка у механика агрегата своеобразная. Каждый рабочий день он начинает с изучения рапортов сменного персонала и личного обхода оборудования. Важно, чтобы оно не просто было в рабочем состоянии, но и отвечало всем требованиям промышленной безопасности. Механиков-агрегатчиков отличает то, что они отвечают и за динамическое, и за статическое оборудование.

– У ремонтников шире география работ и объектов, а у нас больше видов и перечней позиций, – поясняет старший механик цеха №06А Антон Туголуков.

Если быть точнее, за 650 позиций отвечает служба механика цеха №06А в количестве десяти человек. Это три механика, включая старшего, шесть слесарей-ремонтников и машинист крана. Их задачи – текущее обслуживание оборудования и, что еще важнее, – планирование и подготовка к ремонтам и модернизациям агрегата.

Антон Туголуков обозначает еще одно ключевое отличие механиков агрегата и механиков ремонтных цехов. Если для первых пиковые нагрузки – это тщательная подготовка к капремонту, то для вторых – выполнение ремонтных работ.

Сложно ли подготовить агрегат к капремонту? Достаточно знать, что процесс начинается практически за год (!) до начала самих работ. Механикам агрегата нужно учесть сотни пунктов. Благодаря техническому руководству и кураторству со стороны отдела главного механика (ОГМ), а также помощи отдела планирования и организации ремонтов (ОПИОР), подготовка к ремонтам на Тольяттиазоте вышла на качественно новый уровень. При условии тщательной подготовки



Второй слева – механик-ремонтник Константин Охотников

механики агрегатов сосредоточены на контроле проведения ремонта и приёмке оборудования.

Антон Туголуков отмечает, что коллеги из отдела главного механика помогают в выборе оборудования для закупки:

– Одна голова хорошо, а две лучше. При заказе оборудования и запасных частей для ремонта агрегата наш выбор проходит дополнительную техквалификацию, и благодаря многоступенчатому контролю мы останавливаемся на технически правильном решении.

Становится понятно, почему объем документооборота у механиков агрегата так велик. Кому-то покажется, что современный механик на производстве – это скорее офисный менеджер. Хоть документооборот и вправду вырос за последние несколько лет, Антон Туголуков не согласен с таким утверждением. Ежедневный обход оборудования – лишь часть некабинетной работы механика на агрегате. Любой ремонт, будь то капитальный или планово-предупредительный, происходит при

непосредственном их участии и контроле.

– Такие интенсивные порой выпадают будни, что физических сил просто не остается – признается Туголуков. – Работа с бумагами в такие часы может показаться отдыхом.

По-журналистски интересно было узнать, как взаимодействуют мехслужба и технологический персонал на агрегате. Туголуков обозначил правила:

– Всегда во главе угла интересы производства. Все «заточены» на то, чтобы агрегат работал стабильно и безопасно. Мы помогаем друг другу, но не учим, как нужно работать.

Лет десять назад мало кто думал, что вскоре тоазовские производства начнут выходить на двухгодичный межремонтный период, при этом еще и значительно повысят производительность. Но только не механики агрегата.

– Для нас этот процесс начался еще в 2011 году. Двигались поэтапно. С того периода провели четыре крупных капитальных

ремонта, постепенно меняя и модернизируя оборудование, чтобы добиться цели и выйти на двухгодичный межремонтный период, – рассказал Туголуков. – Считаю, что механики ТОАЗа стали одним из ключевых звеньев успешной и безопасной работы сложных и опасных производств. Когда есть такие достижения, можно гордиться своей профессией.

## Ремонт – дело ответственное

Инженеры-механики ремонтного цеха заняты в периоды остановок агрегатов и строительства новых объектов. А, учитывая масштабы производства и постоянные проекты по модернизации объектов Тольяттиазота, затишья у них не бывает. Без их контроля не обходится ни установка нового оборудования, ни ремонт существующего.

– В нашей профессии необходимо знать очень многое, – рассказывает старший механик цеха круглосуточного ремонта круп-

нотнажных агрегатов (№ 100) Константин Охотников. – Чтобы выстроить свой рабочий день и организовать труд подчиненных, нужно учитывать все опасные факторы, технологию ремонта, требования законов и регламентирующих документов.

Любой ремонт начинается с подготовки проекта: нужно всё распланировать заранее. Проще говоря, механик с рулеткой, штангенциркулем должен сам всё промерить, выявить все нюансы, чтобы подобрать технологию ремонта и необходимые материалы. Затем нужно продумать каждый этап ремонтных работ, опираясь на требования закона, техники безопасности и технологию ремонта, и определить, в каком порядке должны осуществляться работы – кем и когда будет установлена та или иная деталь.

Тогда и создается проект ремонта, который инженер-механик воплощает, когда приходит на рабочее место: ставит цели, распределяет задачи перед исполнителями, объясняет, каким должен быть результат. И, конечно же, контролирует исполнение.

– Несмотря на то, что исполнители сами хорошо знают свое дело, необходимо наблюдать за ходом работ, – делится Константин. – Мы работаем на опасном химическом производстве, где контроль лишним не будет.

Механик ремонтного блока отличается от механика производственного тем, что он в первую очередь управленец. И должен организовать процесс так, чтобы он шёл качественно, безопасно, в короткие сроки и с минимальными затратами. Поэтому инженер-механик, помимо навыка чтения чертежей и массы знаний о регламентирующих документах, должен обладать организаторскими способностями, умением анализировать и принимать ответственные решения.

Начиная от мелкого винтика до больших агрегатов, на производстве всё нужно знать досконально, вплоть до того, из какого материала сделана та или иная деталь. Необходимо не только понимать, как отремонтировать, но и учитывать то, как оборудование должно работать после ремонта, то есть нужно мыслить стратегически. Например, если оборудование чувствительно к загрязнению и попадание даже мелких частиц чревато выходом его из строя, то при ремонте применяют соответствующую технологию сварки.

– При ремонте оборудования приходится учитывать, правильно ли оно было смонтировано и как эксплуатировалось, чтобы понять причину, подобрать технологию ремонта и «вылечить», – говорит Константин Охотников.

На вопрос, как пришел к профессии, коллега отвечает: всегда было интересно, как и за счет чего работают механизмы. Когда ломается что-то, интересно разобрать и посмотреть – почему произошла поломка. Детский интерес стал началом пути в профессию, которая обязывает выполнять работу качественно – чем качественнее она сделана, тем дольше и надежнее будет функционировать оборудование, тем безопасней станет его эксплуатация.



Слева – механик-производственник Антон Туголуков





Повышение эффективности бизнеса стало центральной темой инженерно-промышленного форума, прошедшего в Перми в октябре. Он объединил 5000 участников – представителей федеральной и региональной власти и 490 компаний, в том числе химических. Инструментами эффективности эксперты назвали появление новых поставщиков и заказчиков, внедрение новых технологий (в том числе, сервисных роботов), повышение производительности труда.

## СИСТЕМА УЛУЧШЕНИЙ

## Ремонт мирового уровня



Ольга Петрова

На Тольяттиазоте совершенствуют систему технического обслуживания и ремонтов (ТОИР). Трансформации была посвящена встреча генерального директора ЗАО Корпорация «Тольяттиазот» Дмитрия Межеедова с руководителями технологических и ремонтных подразделений.

Ключевые задачи трансформации – выстраивание системы организации ремонтов в соответствии с мировыми практиками, сокращение остановочных ремонтов и повышение надежности оборудования.

– В перспективе Тольяттиазоту необходимо выйти на трехлетний межремонтный период и увеличить производительность аммиака на 1 млн тонн, для этого необходимо повышать качество ремонтов. Поэтому мы решили пойти по пути использования лучших практик для создания службы мирового уровня, а также функции управления надежностью, разработки и внедрения решений по сокращению остановочных ремонтов. Подчеркну, что изменения не предполагают физического перемещения специалистов из цехов, сокращений и снижения зарплат. Все останутся на своих местах, произойдут пере-

мены только в организационной структуре ремонтного персонала технологических цехов, который станет подчиняться дирекции по ремонтам, – прокомментировал Дмитрий Межеедов.

На собрании начальникам технологических и ремонтных цехов представили нового руководителя, который займется реализацией проекта трансформации системы технического обслуживания и ремонтов – Евгения Скобелева. Он отметил общую тенденцию к сокращению сроков остановочных ремонтов на химических предприятиях России – раз в два-три года на срок до сорока дней. «Поэтому главная задача Тольяттиазота – улучшать показатели и стремиться к большему безостановочному периоду», – сказал Евгений Александрович.

Генеральный директор подробно остановился на новой структуре ремонтного блока. Основное изменение при усовершенствовании службы коснется ремонтного персонала из технологических цехов, которые будут переведены в ремонтные цеха и создаваемую службу заказчика.

– Служба заказчика будет управлять ремонтным персоналом, поэтому её задачей станет постоянный мониторинг и анализ состояния оборудования, передача заявок на ремонт в соответствующее управление, – отметил Дмитрий Межеедов.

Подразделение будет отвечать за формирование потребности, организацию и приемку ремонтных работ вместе с технологическим персоналом, а также займется сбором перечня всех дефектов и обеспечением безопасности при проведении ремонта.

Функции планирования и формирования потребности в закупках для ремонтов будут сосредоточены в отдельном подразделении блока. Его специалисты займутся разработкой планов и графиков, определением исполнителей дефекта согласно приоритетам, распределением ресурсов ремонтного персонала, приемом заявок на закупку товарно-материальных ценностей и услуг, контрактами с подрядчиками.

Помимо службы заказчика и управления планирования, в новой структуре появятся несколько новых подразделений: управление надежностью займется разработкой и внедрением стратегий ремонта по группам и единицам оборудования, обеспечением надежности оборудования и анализом причин его простоя. В ведении управления остановочных ремонтов будет продолжительность и перечень работ остановочного ремонта, планирование графика, контроль сроков и качества ремонта, формирование потребностей в необходимых ресурсах и многое другое.

В ремонтном блоке появится также центр экспертизы, куда на постоянной основе в качестве экспертов войдут главные специалисты предприятия: механик, энергетик и метролог. Центр займется разработкой технологии и методологии проведения ремонтов по направлениям, контролем над соблюдением технологии при проведении работ и экспертизе оборудования, анализом причин сбоя оборудования, выработкой соответствующих решений и другими задачами.

Дмитрий Межеедов прокомментировал ряд вопросов о новой организационной структуре, которые давно витали в воздухе. В част-

ности – о сокращении ремонтного персонала и перевод службы на аутсорсинг:

– Сокращать никого не будем, также как и выводить службу на аутсорсинг, это не обсуждается. Ремонтная служба останется в составе предприятия. Мы лишь хотим упорядочить ее систему в соответствии с лучшими практиками и качественно подготовиться к остановочным ремонтам в следующем году. От руководителей и специалистов блока потребуются активное участие в процессе усовершенствования, готовность к работе в новой структуре, а также неравнодушие в вопросах обучения и передачи опыта.

## НАША СПРАВКА

## Евгений Александрович Скобелев

Родился 15 сентября 1978 года в Череповце.

## Образование

- В 2002 году окончил экономический факультет Череповецкого государственного университета по специальности «Экономика и управление на предприятии химической отрасли».
- В 2018 году окончил Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова по программе MBA.

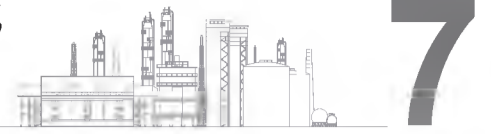
## Карьера

- С 2002 по 2015 год трудился на различных производственных предприятиях группы компаний «ФосАгро», прошёл путь от экономиста до директора по экономике и финансам горно-обогатительного комбината АО «Апатит» (входит в ФосАгро).
- С 2015 по 2019 год – директор по ремонтам, заместитель генерального директора группы компаний «ФосАгро». В ФосАгро вёл разработку стратегии, занимался оптимизацией затрат, автоматизацией бизнес-процессов и внедрением ERP-системы, трансформацией ремонтной функции. С целью повышения управляемости компании руководил разработкой целевой модели управления компанией и её ключевыми функциями. На позиции директора по ремонтам реализовал программу трансформации ремонтной функции. Экономический эффект превысил 3 млрд рублей.
- С 15 августа 2019 года работает в ПАО «ТОАЗ» в должности руководителя проекта ТОИР.





Самарская область на девятом месте в топ-10 регионов Приволжского федерального округа с самыми дорогими квартирами в новостройках. По данным экспертов портала ЦИАН.ру, такую позицию области обеспечила квартира площадью 106,5 кв. метров и стоимостью 12,78 млн рублей в Самаре. Первое место в рейтинге занимает Нижегородская область с квартирой за 67 млн рублей, десятое место – Чувашская Республика с квартирой за 11 млн рублей.



## ЛЮДИ ДЕЛА

## В круглосуточном режиме

Ольга Петрова

**В марте следующего года исполнится 40 лет с тех пор, Владимир Анатольевич Ярцев работает на Тольяттиазоте. Он заместитель начальника цеха по отгрузке карбамида (№37). Его профессиональная жизнь связана с производством, последние 20 лет – с отгрузкой основной продукции, о которой он знает, кажется, всё.**

Его рассказ изобилует цифрами, причем данные он приводит по ходу разговора, отчего картина становится полной, а знания нашего героя в этой области кажутся безграничными. Например, в сутки отгрузка карбамида на Тольяттиазоте составляет от тысячи до трех тысяч тонн – в зависимости от того, сколько агрегатов карбамида в работе. Таким образом, в день идет погрузка от 15 до 40 машин для покупателей, ночью грузят минераловозы – на экспорт и Россию. Но Владимир Анатольевич подчеркивает: работа всегда идет в

круглосуточном режиме. Когда в работе оба агрегата карбамида, интенсивность возрастает, когда один из двух – картина меняется ненамного.

Владимир Анатольевич – опытный специалист, хорошо знакомый не только с производством карбамида. Начинать он работал на производстве аммиака «Кемико» слесарем, а после окончания вечернего отделения ТПИ – механиком. Затем перешел на производство карбамида, был механиком, а в 1999г стал начальником установки отгрузки карбамида и уже третий год работает на должности заместителя начальника цеха по отгрузке карбамида.

– Честно говоря, первое время, когда начал работать на отгрузке, думал, не потяну. Понимал, что такое режим многозадачности и высокая ответственность. Но остался и не пожалел. Производство – моя жизнь в любом его проявлении. К тому же реконструкция, новое оборудование, замена железнодорожных путей, подкрановых путей, обновленные маневровые устройства и многое, что делается в вопросах усовер-

шенствования, дает дополнительный толчок, стимул к работе, – говорит Владимир Ярцев.

Разумеется, его опыт не может остаться незамеченным: в качестве наставника он старается научить молодежь всему, что знает сам. Главное, по его мнению, – хорошо знать своё дело, соблюдать технику безопасности, обращать внимание на любые недостатки и мелочи при ежедневном обходе оборудования и развивать взаимовыручку – без нее в работе нельзя.

Владимира Ярцева не раз отмечали наградами к профессиональному празднику, вот и в этом году ко Дню химика вручили благодарственное письмо от городской думы Тольятти. О награде коллега говорит скромно, если не сказать – скупно. Как поясняет сам: к повышенному вниманию не привык. А еще его телефон практически постоянно звонит: любые вопросы по отгрузке с коллегами решает мгновенно. Собственно, по этой же причине Владимир Ярцев не задерживается и в разговоре с нами – не привык надолго оставлять рабочее место.



## ГОРЯЧИЙ ТЕЛЕФОН

## Не обжечься на молоке

Юрий Николаев

**Когда мы пользуемся услугами, хочется, чтобы они были на высоком уровне. К услугам питания это относится в первую очередь. Так же думает один из работников ТООАЗа, который обратился в редакцию газеты с жалобой на качество выдаваемого молока.**



Оказалось, что на дне пакета с молоком образовался странный осадок. Чтобы не быть голословным, тоазовец приложил к обращению фотографии. Редакция обратилась с этой информацией в отдел комплексного обслуживания. Его специалисты следят за качеством услуг (питание, уборка), которые предоставляют ТООАЗу сторонние компании.

После нашего обращения коллеги оперативно проверили всю партию молока у предприятия питания на ТООАЗе – Кейтеринбурга. В состав комиссии вошли представители службы сервиса и хозяйственного обеспечения, профсоюза, отдела по социальному развитию, службы входного контроля и Кейтеринбурга.

Из каждой имеющейся в наличии партии молока в произвольном порядке выбирали и вскрывали пакет. Нарушений целостности упаковки, отложений и отслоения фракции в молоке не выявили.

В ходе внеплановой проверки выяснилось, что некачественное молоко действительно ранее попало в продажу. Всего успели реализовать около 20 пакетов молока. Однако, как только заводчане стали обращаться с жалобами, всю партию исключили из продажи, а обратившимся сразу меняли молоко на новое. Кейтеринбург обратился с

претензией к поставщику молока (копия письменного обращения есть у редакции) и вернул ему всю некачественную партию.

**P.S.** Оказалось, что от некачественного молока пострадал не только Тольяттиазот. В интернете можно найти новости о том, что молоко этого производителя из той же партии оказалось и в других учреждениях Тольятти, где также обратили внимание на странный осадок. Эксперты Управления Россельхознадзора провели проверку, которая показала – в составе молока найдены растительные масла. Для здоровья такой фальсификат вреда не несет, но это нарушение технологии производства молочной продукции.

## КСТАТИ

С вопросами и претензиями к качеству услуг питания и уборки на ТООАЗе можно обращаться в службу сервиса и хозяйственного обеспечения. Тел.: 17-22, +7 (987) 974-83-54. Эл. почта: kns.aho@corpo.toaz.ru. Заводчанам также доступен телефон горячей линии предприятия питания «Кейтеринбург»: +7 (909) 017-88-92 и эл. почта: otk@caterinburg.ru.

## К 40-летию ТОЛЬЯТТИАЗОТА

## Отголоски прошлого

Ольга Тебенкова

**В музее трудовой славы Тольяттиазота появились новые экспонаты – из жизни завода семидесятых годов прошлого века.**

Передо мной на стенде – чёрный телефон с крупными белыми кнопками. Когда-то этот аппарат стоял в приемной руководителя предприятия, а кнопки открывали прямую связь с внутренними подразделениями Тольяттиазота.

– Телефон подключен к сети, с него можно позвонить, – рассказывает администратор музея Ольга Шерстобитова. – Поднимаешь трубку – слышишь звуки семидесятых годов: шорохи, шумы. И звук звонка громкий, дребезжащий – как у всех старых телефонов.

Аппарат музею подарила ветеран завода Наталья Гаврилова, бывшая начальником отдела технического контроля (цех №34).



Второй такой аппарат сейчас находится на участке связи. Есть идея сделать экспонат интерактивным – запрограммировать его так, чтобы он зазвучал голосами руководителей завода прежних лет. Коллеги уже нашли архивные записи и фильмы. Поднимаешь трубку телефона, нажимаешь кнопку – и тебе отвечает голос из прошлого.

У участка связи есть свой мини-музей, в котором собраны старые телефоны. Коллеги поделились экспонатами: теперь в музее трудовой славы есть телефонные аппараты с агрегатов и промышленный фонарь. У каждой новинки своя история. Например, тот из телефонов, который крупнее и тяжелее, раньше стоял в цехе производства карбамида. Он немецкого производства, промышленный, со взрывозащитой.

Эти экспонаты музею преподнесли электромонтеры участка эксплуатации средств связи (цех №38) Александр Серебряков и Александр Силайкин.

Ещё один ценный артефакт передал энергетик из цеха по подготовке аммиака к транспортировке (№13) Алексей Ануфриев – контрольно-измерительный прибор советского производства. На производстве такими давно не пользуются, а для историка такой экспонат очень ценен.

– Когда школьники и студенты приезжают на экскурсии на завод, старые вещи вызывают фурор, – делится Ольга Шерстобитова. – Для них это необычно – после сенсорных экранов прикоснуться к арифмометрам, пишущим машинкам и дисковым телефонам. Поэтому музей рад получить их. Это наша история, артефакты своего времени.

За принесенные экспонаты их дарители получили памятные подарки с символикой завода.

– Уважаемые коллеги! Если у вас в цехе хранятся списанные приборы – вы тоже можете предложить их в дар музею, – обратилась его хранительница Ольга Шерстобитова к сотрудникам ТООАЗа.







Уважаемые коллеги, радиослушатели! Каждые вторник и пятницу в эфир выходит программа радио Тольяттиазота. Заводское радио звучит не только голосами корреспондентов редакции – мы пригласили к записи радиовыпусков работников производственной площадки. Попробовать свои силы может каждый. Если у вас чёткая дикция, а главное – желание стать соведущим заводского радио, звоните: 14-78 и 31-78.

СТАТЬ ЛУЧШЕЙ ВЕРСИЕЙ СЕБЯ

# Точка роста для победителя



Юрий Николаев

**Один день. Семь команд. Девять часов коллективной работы. Вторая практическая школа командной работы «Точка роста – Тольяттиазот» подарила много интересных проектов. Время покажет, станут ли они реальностью. Впрочем, уже сегодня ясно: реализуется идея компании – растить грамотных специалистов, успешных профессионалов.**

В нашем городе известна и популярна среди бизнес-сообщества «Открытая школа управления». Одним из её этапов является практическая школа командной работы «Точка роста». Во время соревнования можно не только показать профессиональные навыки, но и отточить умение работать в команде и освоить полезные для управленца практики.

В городской «Точке роста» соревнуются команды от предприятий и организаций. Так, уже несколько лет подряд Тольяттиазот выставляет свою команду молодых специалистов. Есть даже несколько ярких побед.

В прошлом году наша компания решила: «Почему бы не организовать свою, корпоративную «Точку роста»? И работники хорошо потренируют мозг, и проекты, которые рождаются на соревнованиях, могут оказаться ценными для ТОАЗа».

Действительно, главное условие участия в тоазовской «Точке роста» – определить управленческую проблему, свойственную нашему заводу, и попытаться найти пути ее разрешения. Помогать в организации пригласили специалистов «Открытой школы управления», которые перенесли свои наработки в тоазовскую корпоративную реальность.

Дебютная заводская «Точка роста» показала, что событие действительно приносит пользу как участникам, так и организаторам в лице администрации предприятия. Значит, нужно повторить.

Вторая практическая школа командной работы «Точка Роста ТОАЗа» состоялась в октябре в заводском дворце культуры. Заявки на участие подали семь команд. Пять от заводчан, две от партнеров ТОАЗа по программе профориента-

ции: Тольяттинского госуниверситета и Тольяттинского химико-технологического колледжа.

Участникам предстояло выдержать интеллектуальный марш-бросок. «Разогрелись» через приветствие команд, определили правила работы. Первый соревновательный блок – деловая игра, которая длилась несколько часов. На беглый взгляд – развлечение, а на самом деле – серьезная прокачка умения работать в команде. После подведения итогов деловой игры и аплодисментов в адрес победителей стартовал образовательный блок.

Учились правильно находить управленческую проблему, отличать ее причины от последствий, чтобы раз за разом не тратить усилия на ликвидацию симптомов.

Коучи раскрыли множество нюансов. Например, нужно браться за решение проблемы в том случае, если вы имеете ресурсы для этого, и прежде чем действовать, важно определить заинтересованные стороны. Учились правильно анализировать причины проблемы, например, освоив диаграмму Исигавы.

После обучающих брифингов стартовал ключевой этап «Точки роста». Каждая команда должна была найти и описать проблему, которая, на их взгляд, встречается на Тольяттиазоте. Самым сложным заданием было разработать рекомендации. Не мифические и труднодостижимые, а такие пути решения, которые могли бы реализовать своими силами или при помощи коллег сами участники. Среди участников были в основном рабочие, специалисты, руководители начального звена и студенты. К началу защиты проектов событие длилось уже более восьми часов.

Директор «Открытой школы управления» Елена Свиридова, которая лично присутствовала на тоазовской «Точке роста» отметила, что сегодня участники попробовали максимально мобилизоваться:

– Каждый ли способен к такому изумительному многочасовому мозгошторму в ситуации неопределенности, где нужно брать на себя риски? Конечно, нет. А они смогли.

Команды представили разнообразную тематику. Например, студенты размышляли над вопросом «Почему выпускники неохотно идут работать на ТОАЗ и другие

заводы?». Искали возможности построить успешную карьеру на ТОАЗе для выпускников. Тоазовцы предлагали свое видение адаптации молодых специалистов на предприятии. Говорили о борьбе с курением. Думали, как повысить согласованность подразделений при ремонтных работах. Заботило их осознанное соблюдение правил охраны труда коллегами. Но лучшим жюри признало проект команды «Адреналин» (сборная из разных подразделений компании) о том, как повысить доступность спортивных услуг для заводчан.

Председатель жюри – заместитель директора по управлению персоналом Наталья Денисова – призналась, что была очень рада видеть увлеченность коллег:

– Каждая команда готова реализовывать свои проекты. Это очень важно и ценно. Порадовало, что в этом году были выбраны практические темы, и вокруг них разворачивались дискуссии. Это показатель того, что вовлечены были все.

Еще один член жюри, советник Любовь Веденеева, проработала на ТОАЗе 42 года. Для нее завод нечто большее, чем просто работа. Поэтому она горячо приветствовала участников, которые вышли за рамки обыденного отношения к заводу и думали о том, как сделать его лучше.

По словам коуча Елены Свиридовой, ТОАЗ постоянно приятно удивляет её. В частности, системным подходом к развитию персонала и будущих коллег:

– Студенты узнают о ТОАЗе изнутри, в том числе через проекты, которые освещают другие команды. Это потрясающая вовлеченность на таком раннем этапе знакомства с компанией!

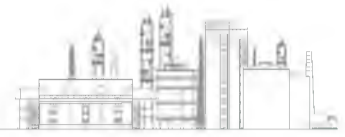
Победители второй заводской «Точки роста» были просто счастливы и эмоциональны: «Командная работа – это круто!»

Ещё предстоит узнать, как помогут компании проекты участников деловой игры. Но уже понятно, что для самих работников ТОАЗа и студентов «Точка роста» стала отличной прокачкой интеллекта и знаний. Дело за малым – продолжать тренировать ум и ментальность победителя. Таких ждут в лучших компаниях мира. Таких ждут на Тольяттиазоте.



## Семейный заезд в «Надежде»

Выдалось несколько свободных дней? Проведите их с семьёй! Устройте необычный и полезный отдых для всех. Санаторий «Надежда» предлагает удобно разместиться в двухкомнатном номере, побыть вместе, оздоровиться и развлечься. Воспользуйтесь акцией «Семейный заезд»! Тел.: 956-330.



9

Волжский  
ХИМИК

8 ноября 2019 года | 22 (1844)

ЗАВОД И ГОРОД

## Каникулы с ТОАЗом



Татьяна Диулина

**В дни осенних каникул в ДК «Тольяттиазот» прошли три дня праздничной программы для школьников. Проект «Каникулы с ТОАЗом» задуман как обучение с развлечением, в котором одно сложно отделить от другого.**

Каникулы – лучшее время для развлечений и отдыха. Провести время, свободное от школы, весело и с пользой маленьким тольяттинцам теперь помогает проект «Каникулы с ТОАЗом», который проходил с 29 по 31 октября в заводском дворце культуры. Целых три дня песен, танцев и, конечно же, развития творческих способностей.

Каждый день проекта был тематическим: первый посвятили занимательной науке. Ребята продолжали учиться, только уже не школьным предметам, сидя за партами, а мастерили своими руками креативные и необычные вещи: слаймы, кораблики, водяные бомбочки-капитошки, меловые барельефы. Особенно маленьких тольяттинцев увлекло изготовление картин из цветочного песка и

в технике эбру. Такая наука всем пришлась по душе! На лицах ребят читался интерес, они с увлечением выполняли задания и, сами того не замечая, зарабатывали первые «тоазики» – символическую валюту, на которую покупали себе нужные и полезные вещи – красивые школьные тетради, раскраски, пазлы. А осознание того, что приобрести желанную вещь, заработанную своим трудом, можно не в будущем, когда станешь старше, а уже сейчас, добавляло ребятам азарта и оптимизма.

Все три дня детей и взрослых развлекали коллективы ДК «ТОАЗ» и приглашённые аниматоры из тольяттинских агентств праздников. Одной из жемчужин программы стало выступление изящной пары танцовщиц из студии бального танца «Эмпилс». Грациозность и выразительность движений в зажигательной «Румбе» не оставили равнодушными ни детей, ни их родителей. Шквал аплодисментов после выступления стал тому подтверждением. Далее последовала концертная программа от ДК «Тольяттиазот». Звонкие песни и пронзительное исполнение команды «Бэби-шлягер» и вокальной студии Леонида Роды-



гина заряжали отличным настроением. Репертуар – от «Белогривых лошадок» до бессмертного хита «Музыка нас связала». Родителям скучать не пришлось – некоторые даже пускались в пляс! А в это время их дети уже начали выполнять увлекательные задания. День науки завершился научным шоу – школьники делали волшебную газировку и проводили химические опыты с разноцветным дымом.

Второй день «Каникул с ТОАЗом» посвятили искусству. Это был праздник творчества, ребята открыли в себе новые способности, например, умение делать игрушки из подручных средств (и даже из обувных шнурков!). Разнообразные мастер-классы, увлекательные викторины и конкурсы. И поделки из фетра, магниты на холодильник, браслеты и ожерелья, фигуры из проволоки – всё это ребята делали сами. Некоторые, получив заветные «тоазики», сразу дарили плоды творчества любимым мамам и бабушкам, ведь лучший подарок – сделанный своими руками.

– Это просто великолепно! Такое замечательное мероприятие для детей, мой ребёнок просто счастлив. Мы приходим сюда уже второй день, и каждый раз всё так разнопланово, такая насыщенная программа развлечений. Мне и самой здесь интересно, и сын в восторге, – рассказывает Светлана, мама второклассника Данила.

– Я столько всего здесь научилась делать, особенно мне нравится изготавливать своими руками игрушки, они получаются такие красивые! Лучше, чем в магазине! – рассказала нам восьмилетняя Даша. Её мама Татьяна того же мнения:

– Нам очень нравится: весело, ярко, позитивно. Спасибо большое ТОАЗу за необычный праздник для наших детей.

Завершился праздник творчества дискотеккой и ленточным шоу. Дети резвились и подбрасывали в воздух множество разноцветных лент.

Третий день проекта посвятили магии и волшебству, что совсем не

удивительно, ведь 31 октября многие отмечают Хеллоуин. С этим праздником и были связаны многие конкурсы и развлекательная программа. Школьников ожидали мастер-классы: изготовление декорированных коробочек для сладостей, декупаж свечей. Кроме того, каждый ребенок, пришедший в этот день на мероприятие, мог почувствовать себя настоящим Гарри Поттером. Дети изготавливали волшебные палочки, вкладывая всё своё старание и, конечно же, получали за это «тоазики».

Весёлые песни и танцы сопровождали ребят все три дня, работали аниматоры с интересной программой. Аквагрим стал частью праздника, и «примерить лицо» человека-паука или принцессы мог каждый ребёнок. Развлекаться со вкусом ребятам помогало кафе «Пропорция».

Никто не смог остаться к проекту равнодушным. Дети и взрослые с удовольствием приходили на праздник, и с каждым днём гостей становилось всё больше.







В Самаре лучшим представителям рабочих профессий региона вручили почётные грамоты от президента РФ Владимира Путина и благодарственные письма от губернатора Дмитрия Азарова. За успехи в движении WorldSkills наградили молодого педагога Поволжского государственного колледжа Михаила Воронцова. Самарский фрезеровщик стал победителем EuroSkills в 2018 году.

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

# «Лучший ученик по химии» – из инженерно-технического класса

Ольга Петров

**Лучшим учеником по химии стал школьник инженерно-технического класса школы №35 Дамис Тауров. Конкурс проходил в Тольятти уже во второй раз, участие в нём приняли 167 ребят из 9-10 классов.**

На первом этапе конкурса школьникам необходимо было пройти онлайн-тестирование, на втором предстояло стать участниками командного соревнования по химии, после которого в третий этап конкурса вышли десять лучших интеллектуалов.

Финальный этап конкурса «Лучший ученик по химии» проходил в агентстве экономического развития. Ребятам необходимо было за пять минут представить презентацию на тему «Промышленные предприятия и заводы Тольятти». Ребята подошли к вопросу со всей серьезностью и подготовили основательные доклады о Тольяттиазоте, Куйбышевазоте, Фосфоре, Тольяттимолоко и других крупных производственных компаниях. Школьники углубились в историю, рассказали о продукции и значении заводов для города. Прозвучали любопытные факты: например, что строительство завода по выпуску минеральных удобрений возле Тольятти началось в 1974 году. Предприятие строили с финансовым участием американского миллиардера Арманда Хаммера, питавшего симпатии к СССР и лично знакомого с Владимиром Лениным. Выступали школьники уверенно – было понятно, что каждый хорошо проработал тему, однако волнение все же сказалось на докладах некоторых ребят.

В этом году Тольяттиазот стал партнером конкурса «Лучший ученик по химии». Заместитель директора по управлению персоналом Иван Гуренков отметил, что такие события, как городской профильный конкурс, всегда интересны ТОАЗу. Поскольку его участники – потенциальные студенты хими-

ческих направлений колледжей и вузов, а в перспективе – сотрудники предприятия.

– Вы все большие молодцы, потому что вместо бесцельной траты времени в социальных сетях приняли участие в этом конкурсе, проделали огромную практическую работу, показали свои знания. Такие события – хорошая возможность не только повысить теоретические знания, но и отработать практические навыки, в том числе по постановке целей и их достижению. Ведь именно это отличает успешного человека – готовность брать на себя ответственность, способность принимать решения, ставить амбициозные цели и достигать их. Наше предприятие обращает особое внимание на активных, способных школьников, оказывает им всестороннюю поддержку в рамках корпоративной программы

профориентации, ориентирует их на реальный сектор экономики. Поэтому не исключено, что среди вас есть те, кто впоследствии станут сотрудниками Тольяттиазот, – сказал Иван Викторович.

По итогам конкурса третье место заняла Дарья Фадеева из школы №77, на втором месте – Лиана Фейзикова (школа №66), а лучшим учеником по химии в этом году стал Дамис Тауров из гимназии №35. Благодаря конкурсу он получил дополнительную возможность подготовиться к ЕГЭ в специальном центре дополнительного образования. Примечательно, что победитель учится в инженерно-техническом классе, создание которого инициировал в нынешнем учебном году Тольяттиазот. Все призеры конкурса «Лучший ученик по химии» получили подарки от предприятия.



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

## 45 лет со дня большой стройки

Уважаемые работники Тольяттиазота!

*Совет ветеранов Куйбышевгидростроя поздравляет ваш коллектив с 45-летием со дня начала строительства Тольяттинского аммиачного завода!*

24 октября 1974 года в 13-30 часов силами четырёх трестов Куйбышевгидростроя – Промстрой-2, Промстрой-3, Химэнергострой и Автозаводстрой – в кратчайшие сроки были выполнены огромные объёмы строительных работ для того, чтобы ваш коллектив способствовал развитию аграрного комплекса нашего государства. Желаем дружному и сплочённому коллективу Тольяттиазота больших успехов, дальнейшего процветания, благосостояния вашим семьям, здоровья и счастья!

*Алексей Волков, председатель общественного совета ветеранов Куйбышевгидростроя*

НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

## Завод глазами художников

**Тольяттиазот и фонд имени Сергея Жилкина «Духовное наследие» подводят итоги конкурса «Химия в красках». Представители жюри назвали имена художников, чьи работы допущены до участия в выставке, которая откроется в ДК ТОАЗа 23 ноября.**

Из 65 картин, присланных на конкурс, экспертный совет отобрал лишь 52. С полным списком финалистов можно ознакомиться на официальном сайте компании toaz.ru.

22 ноября экспертный совет под председательством действительного члена Петровской академии наук и искусств, заслуженного художника России Анатолия Рыбкина выберет победителей конкурса.

Напомним, победители в каждой номинации получат денежные премии: в номинации «Профессионалы» – от 20 до 50 тысяч рублей, в номинации «Любители» – от 10 до 20 тысяч рублей. Кроме того, предусмотрена возможность вручения приза зрительских симпатий, в виде стипендии от фонда «Духовное наследие» на 5 тысяч рублей. Для участников в номинации «Дети» подготовлены памятные подарки.

Открытие итоговой выставки конкурса «Химия в красках» и церемония награждения победителей состоятся 23 ноября в 12.00 во

дворце культуры «Тольяттиазот». В рамках мероприятия в 13.00 председатель жюри Анатолий Рыбкин проведет для тольяттинских художников тематический мастер-класс «Осень на Волге».

## Ярмарка подарков

**Традиционная предновогодняя ярмарка состоится 14 декабря во дворце культуры «Тольяттиазот» (ул. Коммунистическая, 12).**

В подарок к Новому году можно будет приобрести вручную изготовленные сувениры, сладости, предметы интерьера и много других интересных вещей.

Специально для гостей новогодней ярмарки в рамках стипендиальной программы «Импульс» выступит кавер-группа Russian Acapella Band. Молодые и талантливые музыканты создают новое звучание мировых хитов, популярных русских и зарубежных, народных и эстрадных песен в жанре a capella.

R.A. Band – призёры международного конкурса «Московская весна Акапелла-2018», победители конкурса «Таланты Москвы-2017», участники проекта «Песни на ТНТ» и городских концертных мероприятий совместно со звездами российской эстрады. «Все, что нам нужно для создания музыки, – наши голоса!» – говорят они.

Все средства от приобретения билетов направят на поддержку стипендиатов программы «Импульс».

**Тел. для справок: 950-561.**

БЫТЬ КОМАНДОЙ

## Играем в настольный теннис

Внимание любителей спорта: 17 ноября состоится заводской турнир по настольному теннису на призы профсоюзной организации ТОАЗа.

Состязания будут проходить в спорткомплексе дворца культуры «Тольяттиазот». Принять участие в них могут все желающие заводчане. Не беда, если нет мяча и ракетки: организаторы предоставят спортивный инвентарь.

Подать заявку можно по тел.: +7-927-896-87-59.

ВАЖНО МНЕНИЕ

## Оцените услугу

Уважаемые коллеги, на Тольяттиазоте идёт анкетирование качества услуг сервиса в третьем квартале. Просим до 15 ноября оставить свой отзыв на информационном портале либо в инфокиоске.

Расположение опроса: главная страница -> Опросы -> Опрос: Анкета оценки качества услуг службы сервиса и хозяйственного обеспечения.

По аналогичному пути можно найти опрос на информационном дисплее.

*Служба сервиса и хозяйственного обеспечения*





ХИМИЯ ДОБРА

# Раскрываются на сцене

Ольга Тебенкова

**«Театральное искусство лечит души» – под таким девизом в центре помощи детям «Единство» открыли театральную студию «Добротушки». На днях её воспитанники показали гостям свой новый спектакль «Открытая форточка». Он появился благодаря социальному проекту Тольяттиазота «Химия добра». Центр «Единство» выиграл один из грантов, которые учредила наша компания в поддержку инициатив, помогающих людям. На премьере спектакля побывали корреспонденты «Волжского химика».**

Первый показ состоялся в центре «Единство». «Открытая форточка» – оригинальная постановка воспитателей и руководителей театральной студии Татьяны Галандиной и Ларисы Кудряшовой. Сценарий, костюмы и декорации – всё придумывали вместе с ребятами.

– У нас дети особенные, с непростой судьбой, – рассказывают воспитатели. – Многие приходят закрытыми, не каждый может говорить со сцены. Но ребята любят мастерить, придумывать. Очень пластичны, хорошо двигаются – некоторые раскрываются сначала через танец, а потом начинают читать стихи.

Театр для детей из коррекционного центра – это способ научиться контактировать с миром. В задачи театральной студии входит не только развить творческий потенциал детей, но и привить им навыки коммуникации.

Первая их сказка – «Стрекоза и муравей», помогла студии выиграть грант на развитие от «Химии добра». Средства гранта пошли на новую технику и закупку материалов для декораций и костюмов. Подсветка, дым-машина и машина для мыльных пузырей – всё, как у серьезных театров. Беспроводные микрофоны и музыкальный центр позволяют даже обладателям тихих голосов быть услышанными. В спек-

такль воспитанники студии включили короткий фильм-рассуждение «Что такое счастье?», который сняли сами на новую видеокамеру.

– Если сравнить, какими они пришли сюда и какими стали – перемены разительны, – говорит руководитель подразделения Ольга Димова. – Дети были зажаты, закрыты в себе, не могли выучить даже простое стихотворение. А сейчас читают длинные монологи, танцуют, поют. Спасибо Тольяттиазоту за то, что помогли студии развиваться.

«Открытая форточка» – не единственный спектакль «Добротушек». У них в репертуаре уже пять заученных произведений, и есть идеи для новых. На этой неделе ребята выступят в Самаре на театральном фестивале с новой постановкой.

## НАША СПРАВКА

Конкурс социальных инициатив «Химия добра» Тольяттиазот объявил в 2019 году. На первом этапе из 54 заявленных проектов Тольяттиазот решил поддержать 15. Цель проекта «Химия добра» – содействовать развитию социально значимых инициатив в Тольятти и Ставропольском районе. Для их реализации в течение года ТОАЗ выделит гранты от 50 до 400 тыс рублей.



БОЛЕЕМ ЗА НАШИХ

# Футболисты: идём вверх!



Юрий Николаев

**Хорошие новости с футбольных полей: заводская команда, игравшая в этом сезоне в чемпионате города Тольятти по футболу, добилась повышения в классе.**

Вторая команда, которая так и называется – ФК «Тольяттиазот-2», была организована по инициативе первой в 2018 году. Капитан заводского футбола Игорь Пономарев тогда справедливо отметил, что в состав первой команды по разным причинам попасть могут не все. Однако довольствоваться только тренировками, не играя в матчах, неправильно.

– Всё-таки мы любители и должны получать удовольствие

от своего хобби, то есть играть в футбол. На Тольяттиазоте достаточно спортсменов для двух команд, вот и решили заявить в городской чемпионат второй коллектив. Посмотрим, что получится. Как минимум игровая практика будет у всех, – поделился тогда мыслями Игорь Пономарев.

В дебютном 2018 году ФК «Тольяттиазот-2» показал не лучший результат. Шла притирка команды. Но к сезону-2019 ребята сыгрались, усилили состав и поставили амбициозную цель.

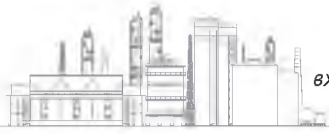
В Тольяттинской лиге дворового футбола (ТЛДФ) играет целых 80 команд. Они поделены по дивизионам. Главный – премьер-лига, далее следуют первый, второй и третий. Здесь всё, как в большом футболе: по итогам сезона лучшие команды поднимаются дивизионом

выше, соответственно, худшие опускаются вниз.

Новичка лиги – ФК «Тольяттиазот-2» – заявили в начальный, третий дивизион. Со второй попытки удалось показать отличный результат – четвертое место, которое давало шанс побороться за путевку во второй дивизион. Для этого в октябре пришлось сразиться в стыковых матчах с одним из аутсайдеров второго дивизиона – командой «Славяне».

Первая игра завершилась победой ТОАЗа со счетом 2:1. В ответной встрече нашим футболистам удалось отстоять приемлемый результат – ничья 1:1. По итогам этого противостояния ФК «Тольяттиазот-2» следующий сезон начнет уже в дивизионе рангом выше – втором. Поздравляем с успехом наших коллег!





В аэропорту Самары начали действовать электронные посадочные талоны. Электронный талон можно получить на смартфон, пройдя онлайн-регистрацию на рейс. Затем смартфон с талоном нужно приложить к сканеру и предъявить перед входом на посадку. В Курумоч предупреждают: возможность использовать электронный посадочный талон должна подтвердить авиакомпания, совершающая рейс.

## СПОРТИВНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

## Как стать непобедимым?

Татьяна Диулина

**В Тольятти стартовала спартакиада «Непобедимая держава». Соревновательный дух и волнение, на состязании спортсмены готовы полностью выложиться и показать свой лучший результат. Одним из партнёров события стал Тольяттиазот.**

Главное спортивное событие осени – так уже окрестили эти соревнования. В конце октября в Тольятти стартовала тринадцатая спартакиада боевых искусств «Непобедимая держава». Это спортивное явление в нашем городе по-настоящему уникально. Похвастаться проведением у себя мероприятия такого уровня сможет далеко не каждый российский город, тем более не областной центр. Теперь Тольятти с уверенностью можно назвать не только автомобильной столицей, но и столицей боевых искусств, ведь регулярно соревнования такого уровня, как «Непобедимая держава», не проходят больше нигде. Площадок несколько: УСК «Олимп», физкультурно-оздоровительные комплексы «Труд» и ДБИ, спорткомплексы «Акробат» и «Гранит». Масштабы впечатляют: 7500 спортсменов из всех уголков России и гости из-за границы. Все они в очередной раз приехали в Тольятти продемонстрировать свои навыки и оценить уровень подготовки других участников.

Число видов спорта в этом году бьёт все рекорды. На «Непобеди-

мой державе-2019» 46 спортивных дисциплин. Кроме традиционных боевых искусств – бокса, армрестлинга и пауэрлифтинга, в этом году в состязаниях появились сразу несколько новых направлений. Дебютируют стрельба из лука, карате шотокан казэ-ха, тайский бокс, а также новые фестивальные направления – воркаут, танцы street dance, силовой баттл, кроссфит, метание ножей, арт-фехтование и перетягивание каната.

О подготовке к главному спортивному событию сезона рассказал Арсен Джалилов – исполнительный директор ассоциации «Совет спортивных федераций», директор спартакиады боевых искусств «Непобедимая держава»:

– Какие-то соревновательные дисциплины уходят, какие-то появляются, и по общему их количеству мы уже превзошли Олимпийские игры. Смешанные единоборства MMA, ушу, капоэйра, джиу-джитсу, фехтование, айкидзюцу, бокс, кикбоксинг, различные стили карате, айкидо, тхэквондо, несколько видов спортивной борьбы, блок силовых видов спорта и, как это ни удивительно, фитнес-аэробика и художественная гимнастика – список огромный! Мы задействуем десятки татами и ковров, даданги, ринги. Будет отчеканено 5000 медалей для призеров.

Спартакиада – не только мощная площадка для того, чтобы продемонстрировать мастерство и почувствовать себя частью видного спортивного события. Мероприятие открывает перед своими участниками новые горизонты. Глава оргкомитета «Непобедимой



державы» Алексей Борисов рассказал о возможностях, которые дарят участникам соревнования:

– Спартакиада боевых искусств – открытая площадка для коммуникаций, где подписывают соглашения о сотрудничестве с целью продвижения интересных проектов и программ о спорте. Мы готовы рассматривать «Непобедимую державу» как большую площадку для конструктивного диалога. Соревнования работают и как интеллектуальный проект – в рамках круглого стола в Тольяттинском государственном университете.

На церемонии открытия, 25 октября, участников приветствовал глава Тольятти, Сергей Анташев. Затем последовали показательные выступления. Своё мастерство показали спортсмены Самарской федерации айкидо ёсинкан и чемпионки мира по аэробике и художественной гимнастике.

Открытие спартакиады украсило выступление тысяч участников марафона аэробики. Слаженность и правильность выполнения силовой нагрузки – то, что с удивительной энергией показали любители фитнеса. Марафон аэробики проходил в «Олимпе» целый день, можно было только догадываться, каких усилий стоило участникам непрерывно демонстрировать великолепную физическую подготовку и выполнять силовые упражнения. Разные этапы нагрузки длиною в несколько часов – такое способен выдержать не каждый! Однако многим марафонцам это удалось блестяще. За происходящим

наблюдали судьи. После каждого этапа объявляли номера соревнующихся, которые не смогли справиться с заданием и должны покинуть площадку. Победителями стали те команды, которые к финалу сумели сохранить большее число участников на площадке.

В рамках спартакиады «Непобедимая держава» в спортивном комплексе «Акробат» в Центральном районе состоялась состязания по кикбоксингу – открытый кубок главы Тольятти. Уровень ответственности зашкаливает, перед выходом на лица участников читается максимальная собранность и готовность отработать на все 100%. Состоялись напряжённые и впечатляющие бои, турниры и схватки. Для выступающих здесь спортсменов «Непобедимая держава» может стать взлётной полосой, трамплином, за которым последует успешная карьера и каскад блестящих побед в спорте. Не только участники, но и их наставники обмениваются опытом. Спартакиада из года в год собирает в нашем городе заслуженных, именитых и признанных мастеров спорта, основателей стилей и направлений единоборств.

Одним из самых красивых и грациозных направлений на спартакиаде, безусловно, стала художественная гимнастика. Тольяттиазот не первый год является одним из партнёров этого вида спорта. Поддержка массового спорта всегда в числе приоритетов ТООЗа, ярким примером стали соревнования по художественной гимнастике на «Непобедимой державе».

Гибкость, безупречная хореография, слаженность движений и «чистое» выполнение элементов программы. Это судьи в номерах художественных гимнасток оценивают прежде всего. Выступления юных гимнасток были впечатляющими! По словам семилетних участниц тольяттинского коллектива «Задоринки», самый сложный элемент в художественной гимнастике для них – «поворот в боковую».

– Мне нравится заниматься, я люблю тренировки, а больше всего выступления. Здесь так интересно, мы с девочками много репетировали и внимательно смотрим, как выступают другие, – рассказывает Вика Киреева, участница коллектива «Подсолнухи» из Тольятти.

– Нам скоро выступать, но мы не волнуемся, разминаемся пока, делаем элементы «кольцо» и «планше», – добавляет её подруга Оксана Борисенко.

Им по восемь лет. Обе спортсменки уже имеют второй юношеский разряд, и стремятся есть к чему. Их кумир в художественной гимнастике – заслуженный мастер спорта, тринадцатикратная чемпионка мира Дина Аверина. Несмотря на юный возраст, на спартакиаде каждая команда художественных гимнасток показывала высокий уровень подготовки.

«Непобедимая держава» даёт спортсменам уникальный опыт участия в соревнованиях масштаба, сравнимого с Олимпийскими играми, а наш город становится центром притяжения спортсменов.







ДОСУГ С УМОМ

# Осень – время читать

*Татьяна Карпушина, заведующая библиотекой профкома*

**В библиотеке профкома – новые книжные поступления. Как всегда, среди новинок читатель найдёт книги разных жанров и литературу для всех возрастных категорий.**

## Современная проза

**Дашкова Полина. Горлов тупик.** Полина Дашкова известна читателям как популярный автор детективов. В новом романе писательница обратилась к жанру исторического романа. Действие романа охватывает четверть века: с 1952 по 1977 годы. Сюжет основан на реальных событиях. В новом произведении Полины Дашковой переплетаются разные эпохи и поколения, история большой страны отражается в частных судьбах, а давние события неожиданно находят продолжение спустя многие годы.

**Бакман Фредерик. Здесь была Бритт-Мари; Медвежий угол.** В библиотеке Тольяттиазота появились сразу два новых романа Фредерика Бакмана. Его роман «Вторая жизнь Уве» понравился многим читателям. Популярности добавила еще и очень удачная экранизация. Читатели хотели продолжить знакомство с творчеством полюбившегося автора. В его

книгах нет глобальных событий, его героями часто становятся с виду нелепые и странные люди, но их истории очень искренни, трогательны и не могут оставить читателя равнодушным, а читаются на одном дыхании.

В предыдущих обзорах библиотеки упоминались новые романы русских современных писателей: Яхина Гузель «Дети мои» и Водолазкин Евгений «Брисбен». Они вошли в список финалистов 2019 года среди претендентов на главную российскую литературную премию «Большая книга».

## Детективы и фантастика

**Лукьяненко Сергей. Порог.** Популярный писатель возвращается к жанру космической фантастики. Человечество вышло в далёкий космос и обнаружило, что он полон разумной жизни: в нем тысячи цивилизаций. Правда, большинство из них не способны перешагнуть через определённый порог в развитии, скатываясь к самоуничтожению. Роман «Порог» открывает новый космический цикл, автор планирует продолжение в трёх-четырёх книгах.

**Акунин Борис. Доброключения и рассуждения Луция Катина.** Роман вышел в серии «История российского государства». Этот цикл историко-приключенческих романов популярен у наших читателей. Роман «Доброключе-

ния» написан в духе авантурных романов XVIII столетия, описывает захватывающие события в России и Европе. Скушать читателю точно не придется.

**Чиж Антон. Королева брильянтов; Бой бабочек.** Ретро-детективы о дореволюционном сыске. Новые романы о талантливом сыщике Ванзарове читатели всегда ждут с нетерпением. Увлекательное качественное чтение.

**Маринина Александра. Другая правда.** 50-й, юбилейный роман известной писательницы, где читатель вновь встречается с Анастасией Каменской.

Любители зарубежного детектива смогут взять в библиотеке захватывающие романы популярных авторов – Франка Тилье, Донато Карризи, Ю Несбё.

## Популярная психология

**Адэр Джон. Думай, как лидер.** Джон Адэр – специалист по развитию лидерских качеств. В книге он предлагает алгоритм, по которому вам будет легче принимать решения в любой сфере.

**Эйкор Шон. Большой потенциал: Как добиваться успехов вместе с теми, кто рядом.** Один из посылов этой книги: стремитесь давать, а не только брать и решать проблемы за чужой счет.

**Аткинсон Мэрилин, Рае Чойс. Достижение целей: пошаговая система.** Книга рассказывает, как



помочь человеку раскрыть его внутренний потенциал, определить главные ценности и видение цели в жизни.

**Типпинг Колин. Радикальное прощение.** Духовная технология для исцеления взаимоотношений, избавления от гнева и чувства вины, умения прощать и менять свою жизнь к лучшему.

## Детская литература

В библиотеке постепенно обновляется фонд детской классики, книг по школьной программе и внеклассному чтению. Ветхие книги заменяем новыми изданиями с яркими иллюстрациями, качественной бумагой и комфортным

для чтения шрифтом. Приобрели книги для читателей всех возрастов: малышей, дошкольников и подростков. Регулярно пополняем раздел познавательной детской литературы: недавно приобрели детскую энциклопедию из серии «Первые книги о науке» – «Химия» (для среднего школьного возраста).

P.S. Информацию о новых книгах в нашей библиотеке вы сможете найти в сети Инстаграм по хештегу #тоазбиблиотекапрофкома.

Библиотека находится на втором этаже корпуса №131. Тел.: 601-448.

АФИША ДК ТОАЗа

# Фестивальный марафон



*Галина Швецова-Скрипинская, режиссёр театра «Вариант»*

**В ноябре 2019 года молодёжному театру «Вариант» дворца культуры «Тольяттиазот» исполняется 37 лет. 38-й творческий сезон наши артисты начали с путешествий.**

С 12 по 16 сентября в Санкт-Петербурге прошёл четвертый открытый всероссийский фестиваль любительских театров «Невские театральные встречи». Режиссёр Галина Швецова-Скрипинская и руководитель детской студии Екатерина Ильюк представили премьерный спектакль студии «Спасательные работы на берегу воображаемого моря» по пьесе современного белорусского драматурга Константина Стешика. Современная драматургия не оставляет зрителя равнодушным: постановку бурно обсуждали жюри и участники фестиваля.

21 и 22 сентября в Самаре состоялся международный фестиваль уличного искусства «Пластининовый дождь». По традиции – в Струковском парке. Представление театра «Вариант» прошло феерически: пластическая фантазия на тему известного фильма братьев Люмьер в жанре мимодрамы «Прибытие поезда» была представлена под проливным дождем и градом!

С 18 по 23 октября театр побывал в Риге на международном фестивале театрального искусства «Театральная Балтика». Статус лауреата фестиваля получил моноспектакль «Треклятая» по рассказу Антона Чехова «Каштанка».

Осенний фестивальный марафон молодёжного театра «Вариант» – Санкт-Петербург, Самара, Рига – завершен. За возможность осуществ-

ить этот маршрут театр благодарит руководство ПАО «ТОАЗ», лично заместителя генерального директора Юлию Владимировну Петренко и коллектив дворца культуры «Тольяттиазот» во главе с директором Анжеликой Тарановой.

В день рождения театра, 17 ноября, зрителей ждет не только просмотр сразу трех спектаклей, но и необычные антракты. Во время первого – «Кофейного» антракта – откроется фотовыставка «Вариации «Варианта». Второй – «Поэтический» – антракт пройдет в кафе «Пропорция», где актёры будут читать стихи и прозвучат музыкальные импровизации.

Воскресный день для такого события мы выбрали не случайно: хотелось бы, чтобы зрители могли прийти в театр всей семьей. Мы ждем 17 ноября заводчан, сотрудников Тольяттиазота, среди которых есть постоянные зрители наших спектаклей.

# Театральное воскресенье

**Приглашаем всех поклонников творчества театра «Вариант» отпраздновать 37-летие коллектива.**

17 ноября артисты сыграют на сцене ДК ТОАЗа сразу три спектакля.

**«Прибытие поезда»**  
Музыкальная пластическая фантазия на знаменитый фильм братьев Люмьер. Спектакль-пантомима о людях, ожидающих прибытия поезда. Начало в 14.00, 6+.

**«Спасательные работы на берегу воображаемого моря»**  
Спектакль по пьесе современного белорусского драматурга Константина Стешика. Начало в 15.00, 12+.

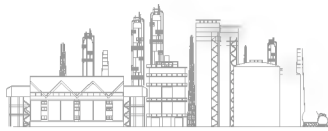
**«Дайте Тоби осьмушку овса»**  
Нешуточная история по шутке Антона Чехова «Медведь». Спектакль – лауреат международных театральных фестивалей «Действующие лица» (г. Набережные Челны) и «Ваш выход» (г. Похвистнево). Начало в 17.00, 16+.  
Билеты можно приобрести в кассе ДК ТОАЗа. Ждём вас!



## НАША СПРАВКА

Молодежный театр «Вариант» был создан в 1982 году. С 2003 года театр действует на базе дворца культуры «Тольяттиазот». Идейный руководитель и режиссёр театра – Галина Петровна Швецова-Скрипинская, член Союза театральных деятелей России. За время существования коллектива поставлены десятки спектаклей и воспитано несколько поколений актёров.





Много веков творческие люди работают на топливе, которое называется «вдохновением». «С вдохновением и новый бизнес осваивать, и снимать фотопроjekt, и писать посты в фейсбуке намного приятнее и продуктивнее. Даже борщ выйдет вкуснее, если он сварен с вдохновением», – считает фотограф Юрий Шалимов. 15 ноября на сцене ДК «ТОАЗ» он будет исследовать феномен вдохновения. Начало лекции в 19.00.

ПЯТЬ БАЛЛОВ

# Дошутились до финала



Юрий Николаев

**У тоазовцев полный порядок с чувством юмора! Наша молодая и амбициозная команда весёлых и находчивых «Пятнадцатый элемент» пробилась в финал лиги КВН трудовой молодежи Самарской области.**

Полуфинальные игры прошли в Самаре, в торгово-развлекательном комплексе «Звезда». До этой стадии добрались десять коллективов от разных предприятий и компаний области. В почетном списке оказался и молодой, но очень амбициозный коллектив из

Тольятти – «Пятнадцатый элемент». Да, это наши ребята, которые за пару лет существования заводской команды КВН выросли в профессионалов сценического юмора.

В зале аншлаг и гул позитива. Рой молодежи, которая бесконечно передвигается с места на место, братается друг с другом, что-то рассказывает и жестикулирует. Целый десант болельщиков и у ТОАЗа. Своих поддержать – дело святое, тем более когда завод выделяет бесплатный автобус Тольятти – Самара – Тольятти.

Серьезные лица только у самих квнщиков, которым через несколько минут предстоит выйти на сцену. Видно было, как они волновались и переживали. Ведь

КВН – это не шуточки! Многочасовые репетиции по несколько раз в неделю. При этом редакторы игры могут в последний момент убрать некоторые номера из выступления. Так что, когда видишь, как хохочет квнщик за кулисами, не знаешь, от шуток или нервов.

Всё как рукой сняло, когда, наконец, игра стартовала. Команды радовали забористыми шутками, тонким юмором и порой очень нестандартным поведением на сцене. Главное, что выступление тоазовской команды по достоинству оценили не только зал, но и судьи. Особенно хохотали над шутками про... Хотя нет. Зачем пересказывать то, что нужно видеть живую? Тем более что у тоазов-

цев есть прекрасная возможность оценить чувство юмора коллег. Ведь наша команда вышла в финал лиги КВН трудовой молодежи Самарской области!

Наверное, главным болельщиком нашей команды в зале был председатель областного Росхимпрофсоюза Вячеслав Финагин. Он чуть не сорвал голос, приветствуя и поддерживая ребят во время их выступлений:

– Очень переживал за Тольятти-азот. Ведь это наши ребята, химики, которые представляют здесь всю отрасль. И как достойно представляют! Горжусь, что мы приложили руку к созданию команды «Пятнадцатый элемент». В свое время пригласили молодых профсоюз-

ных активистов ТОАЗа посетить игры КВН в трудовой лиге в Казани. Идея понравилась, и администрация вашей компании поддержала такую инициативу. Результат видим сегодня – наши ребята в финале! Ура!

В главной игре сезона, которая состоится 14 декабря, примут участие шесть коллективов. Вместе с командой от ТОАЗа это «Авиакрошки» (авиационный завод Авиакор), «Центр» (Самаранефтегаз), «По курсу» (Сбербанк), «Поживем-увидим» (Уралкомпонент) и «Катя сказала» (ассоциация молодых педагогов Поволжского образовательного округа). Для болельщиков Тольяттиазота будет организован бесплатный автобус в Самару и выданы билеты на игру.

ПОЕЗДКА ОДНОГО ДНЯ

# Аромат старины

Ольга Тебенкова

**По программе корпоративного туризма, которую поддерживают администрация завода и профсоюз, в начале октября наши коллеги посетили Саратов и Хвалынский. Жемчужинами этих городов стали художественные музеи с прекрасным фондом картин. Но не только галереи увидели участники – поездка вышла насыщенной.**

Старик-Саратов вытянулся вдоль берега Волги, на первый взгляд – купеческий городок из классического литературного произведения.

– Я даже не предполагала, что он такой, – сказала лаборант химического анализа из отдела технического контроля Ольга Тишина. – Очень много старых домов, музеев.

Участники поездки побывали в Парке Победы на Соколовой горе. На высоте 160 метров над уровнем моря находится обширный музей военной техники, памятник «Молчаливый колокол» и мемориальный комплекс «Журавли». Он посвящён саратовцам, не вернувшимся домой с Великой Отечественной войны.

После участников ждала вечерняя прогулка по набереж-

ной и посещение Саратовского художественного музея имени Александра Радищева. Это один из старейших музеев страны, и он был первым общедоступным художественным музеем в Российской империи. Здание построили за два года, а первыми экспонатами стали картины внука Радищева – Алексея Боголюбова, по настоянию которого музей и назвали в честь писателя.

Финал вечера наши коллеги провели в академическом театре оперы и балета, где увидели «Лебединое озеро» на музыку Чайковского.

– Зал был заполнен, – рассказала инженер отдела закупок работ и услуг Мария Слёзкина. – Внутри театра аромат старины: обитые красным бархатом кресла, паркетные полы, тяжёлые шторы. И над залом – огромная хрустальная люстра с подвесками. Спектакль – «Лебединое озеро» – бессмертная классика. И место, и действо на сцене – всё впечатляло.

На второй день отправились в город Хвалынский, где посетили бывший дом Радищевых, а ныне – картинную галерею имени Кузьмы Петрова-Водкина.

– Очень понравилась картинная галерея, – поделилась бухгалтер Галина Ульянова. – Атмосфера волшебная, картины великолепны.



Основная тема памятника «Журавли» в Саратове – светлая память и печаль о солдатах, не вернувшихся с войны. Замысел мемориала навеяло стихотворение Расула Гамзатова, а проект создал архитектор-фронтвик Юрий Меньякин

В Хвалынске участники поездки побывали на настоящей крафтовой пивоварне. Экскурсию проводил её хозяин. Он отвёл наших коллег в подпол, где варят пиво, и рассказал, как его готовят. Была и дегустация: участники экскурсии попробовали приготовленное по специальной технологии... копчёное пиво. Сначала солод для него коптят, и только потом варят сусло.

После экскурсии по пивоварне участники искупались в термальном бассейне под открытым небом «Хвалынские термы» – горячая вода помогла расслабиться и снять усталость.

– После череды экскурсий – самое то, – поделился слесарь-ремонтник цеха по ремонту и обслуживанию аппаратного оборудования (№ 26) Станислав Голубев.

Небольшой город Хвалынский – еще и горнолыжный курорт. Несмотря на то, что поездка пришлось в не сезон, гостей было много. В те же выходные проходили экстремальные мотогонки «Парк мелового периода». Перед отъездом тоазовские туристы успели посмотреть гонки по меловым горам, насладиться рёвом моторов и азартом спортсменов.



## ХИМИЯ СЛОВА

# Должна быть «фишечка»

Ольга Тебенкова

**Интеллектуальный клуб «Химия слова» посетила Александра Бадова – тренер по стилю и практикующий консультант по внешним преобразованиям. Она представила тольяттинской публике лекцию «Три сценария вашего гардероба: как выглядеть стильно и современно и не разориться». Что за три сценария, как не стать заложником одного из них, и как выглядеть современно и производить правильное впечатление – ответы на эти вопросы и не только получили слушатели лекции.**

## Так что же за мистические «три сценария?»

Есть одна пара удобных кроссовок – купим вторые. Любимые джинсы, в которых комфортно, но нужны на смену ещё одни – точно такие же. Знакомо? Так шкаф и наполняется однотипной одеждой – это и есть первый сценарий.

– Многие из нас становятся его заложниками, предпочитая удобную одежду красивой, – говорила Александра. – И тонут в единообразии.

Второй сценарий – когда люди гонятся за модой. Здесь гардероб захлавлен всякими модными вещами, но, к сожалению, актуальными один сезон. Мода проходит – ненужные вещи скапливаются.

– В первом случае много вещей, но всё серое и однотипное, и потому надеть нечего. А во втором случае – много всего яркого, но надеть нечего потому, что всё вышло из моды, – пояснила лектор. – Выйти из этих порочных кругов можно, если выстроить свой гардероб исходя из своих жизненных задач, из того, какое впечатление хотите произвести – об этом третий сценарий.

## Правильное впечатление

В современном мире с ускорением темпов жизни первое впечатление стало иметь куда больший вес.

– В век гаджетизации все решает картинка, – считает Александра.

– Сегодня по фото в соцсетях о человеке можно многое сказать: что для него важно, как выбирает одежду, какой образ жизни ведёт.

С помощью одежды, своего внешнего вида человек способен заявить о себе, настроить на нужный тон в общении, понравиться собеседнику или наоборот – разозлить его.

Настоящими законодателями в мире моды, по мнению лектора, являются американцы. Заокеанские модницы давно научились производить «правильное впечатление». В этом им помогают хитрости на грани психологии: они подбирают одежду в зависимости от того, хотят они казаться собеседнику властными или наоборот – душой компании.

Красный, белый, черный и жёлтый – эти цвета воспринимаются как агрессивные. Те, кто надевают одежду этих цветов, кажутся властными, самодостаточными и отстраненными. Другое дело серый, бежевый, пастельные цвета – в них человек излучает дружелюбие, располагает к себе.

– Это действительно работает, – делится Александра. – Когда мне не хотелось, чтобы меня нагружали работой – я одевалась в агрессивные цвета, и меня оставляли в покое.

А если нужно, чтобы вас точно запомнили – надевайте фиолетовое или зеленое. Эти цвета – «рекламные», однозначно привлекают внимание, как бы говоря «я не такая, как все». Они хороши только для короткого общения, потому что, как всякая реклама и хвастовство, раздражают.

Главное в подборе индивидуальной цветовой гаммы – учитывать свой характер и уместность, чтобы у собеседника не было чувства, что его обманывают. Если вы темпераментны и эмоциональны – одевайтесь в цветное, а если вы скромница – вам подойдут нежные цвета.

## Маленькие хитрости

В одежде важен не только цвет, но и то, как она сидит на фигуре. Очень важно направлять взгляд на свои достоинства – и здесь у Александры тоже нашлись пара советов.

Всем известно, что акцент в образе нужно ставить либо на грудь, либо на ноги. То, что светлее, всегда привлекает взгляд. Если вы

наденете черные брюки и цветную кофточку – взгляд будет направлен на верх. А если ту же кофточку с белыми брюками – то на ноги.

И важно подчеркнуть «перепад». Кто говорил, что бриллианты – друзья девушек? На самом деле это приталенные жакеты и пояса.

– У всех нас на самом деле фигура типа «песочные часы», – говорила лектор. – И вот эта волшебная линия – перепад от груди к бедрам – магическим образом делает вас стройней и женственней, стоит только её обозначить.

Александра рассказала про «круговорот благополучия»: когда мы хорошо выглядим, мы улыбаемся. А когда мы улыбаемся – нам легче общаться с людьми, легче договориться, а, значит, мы получаем больше выгоды. Больше выгоды – лучше гардероб, и так далее.

– Современные женщины не наряжаются, – говорила лектор со сцены. – Вспомните наших бабушек – у них выбор одежды был невелик, но как они за собой ухаживали! А многие люди сейчас даже утюгом не пользуются. Бытует миф: чтобы начать новую жизнь, нужен новый гардероб. На самом деле достаточно понять себя и, заручившись помощью кое-каких инструментов, начать каждый день наряжаться.

При этом «новые» наряды можно складывать из уже имеющихся вещей. По-разному сочетая низ и верх – то брюки с блузкой, то с джемпером, то юбку с той же блузкой, а потом с джемпером – можно получить больше разных комбинаций и создать иллюзию большого гардероба.

– Должно быть что-то, что отличает вас от всех. Представьте: вы в аэропорту должны встретить человека, с которым никогда в жизни не встречались. Как вы ему себя опишете? Серый свитер и синие джинсы? Нет! Красное пальто – это уже яркий образ. Или берет с розочками – ни у кого такого нет. Необычные очки, странная обувь, красная помада – у вас должна быть какая-то «фишка», которую вы изо дня в день должны поддерживать.

После лекции многие женщины подходили к Александре и расспрашивали о своем стиле, просили советы.



## ВОПРОС-ОТВЕТ

### Красота требует жертв?

Безусловно. Только если раньше под «жертвой» понимали затянуть корсет потуже и мучиться, то сейчас мы должны жертвовать самым ценным – временем. Нужно уделять себе время, чтобы хорошо выглядеть.

### Что во внешнем облике делает человека несовершенным?

Отсутствие внимания к себе и страх выделяться. Женщины сейчас часто одеваются «как все», «нормально». Не так, как им хочется, а так, как «удобно».

### Что можно надеть на собеседование, чтобы произвести правильное впечатление?

Зависит от того, что для вас «правильное» впечатление. Я бы посоветовала надеть синий брючный костюм – он выглядит и строго, и нарядно.

### Что, по вашему мнению, должно быть у каждой модницы в этом сезоне?

Что-то с леопардовым принтом: лосины – это уже в прошлом, а вот жакет или пальто – самое то. Если не хотите выглядеть агрессивно – ваш вариант серый или дымчатый леопард. И, конечно же, туфли на маленьком каблучке – три-четыре сантиметра. На ногах они ощущаются, как тапочки, но выглядят очень стильно.







19 ноября в 19.00 в ДК «Тольяттиазот» состоится концерт Альберта Жалилова «Ритмы Юга». В программе оперного и эстрадно-классического певца – жгучие и страстные мелодии латиноамериканской, испанской, итальянской, африканской и отечественной музыки. Увидеть на местах будет сложно. Танцевать разрешается! Тел.: 950-565.

БЛАГО ТВОРИМ

# Зелёная молодь

Ольга Тебенкова

**Лесная полоса – всему полю краса. Народную поговорку наши коллеги превратили в планы на выходные: больше 100 сотрудников Тольяттиазота посадили лес своими руками. Помочь природе приходили семьями. Ни промозглый ветер, ни мрачное небо не испугали участников акции.**

Мы ведём репортаж из будущего лесного квартала рядом с Обводным шоссе. Поле, изрытое бороздами, уже подготовили для посадки. Лесничие заканчивают заниматься саженцами: березкам формировали корни, чтобы те лучше прижились. Участникам акции напомнили, как правильно сажать деревья, как пользоваться «мечом Колесова» – так сотрудники лесного хозяйства называют специальную лесопосадочную лопату.

– Погода благоприятная, почва хорошая, у людей настрой есть, – заметил лесничий Алексей Петровский. – Спасибо всем, кто участвует, надеемся с вашей помощью восстановить лес.

Тозовцы высаживали сосны и берёзы. Два ряда одних, два – других, так и чередовали. Каждый саженец – через 90 см, как раз на длину ручки для меча.

– Нас встретил дождичек, но не напугал, – рассказали наши коллеги Андрей Тильтиков и Алексей Резюков из цеха № 63 по производству и ремонту огнеупорных материалов, антикоррозионной защиты металлоконструкций и оборудования. – Оделись, получили инструктаж, и пошёл процесс. Помогаем природе!

Меньше чем за час они засадили отдельную борозду молоденькими сосенками.

– Для Тольяттиазота много значит забота о природе, – говорит заместитель директора по управлению персоналом Наталья Денисова, которую мы тоже встре-

чаем на высадке саженцев. – Мы активно участвуем в различных акциях: субботниках, посадках леса, выпускаем мальков в Волгу. С каждым годом мы привлекаем все больше людей к экологическим акциям, организуем свои проекты и участвуем в городских. Сегодня, несмотря на пасмурную погоду, многие сотрудники пришли вместе с семьями и детьми, понимая важность этого мероприятия.

Наталья Викторовна и сама пришла на посадку леса с дочкой: – Думаю, сегодня посадим свой ряд и в следующем году приедем посмотреть, как он растёт.

Участникам акции раздали кепки, ветровки и толстовки с корпоративной символикой. По ним далеко в поле можно было разглядеть наших коллег.

Супруги Макаровы в белых толстовках с хэштегом #сила-вправде сажают сосны, а помогают им в этом деле двое сыновей.

– Участвуем в первый раз, – сказал отец семейства Сергей. – Ждали, когда молодое поколение подрастет – лучшие помощники на даче, а теперь и здесь – как и мы с женой, за активный образ жизни.

Аккумуляторщик из цеха электроснабжения (№ 18) Елена Ефимова пришла на посадку вместе с дочерью:

– Уже не в первый раз участвуем в подобных акциях. Надо показывать детям, как мы можем помочь природе.

«Зелёными» волонтерами стали и студенты ТГУ, участвующие в профориентационных мероприятиях нашей компании.

– Уже со студенческой скамьи молодые люди понимают, что Тольяттиазот – социально ответственное предприятие, – отметила Наталья Денисова.

Под руководством лесничих молодежь уходит сажать сосны на самые дальние борозды.

– Мы добровольцы, решили, что нужно помогать природе, – поделилась студентка Муниса Юлда-



шева. – Тут очень много народа, это удивительно и радостно – столько людей пришло на акцию!

Всего в тот день усилиями добровольцев засадили участок в три гектара. Это большое подспорье для восстановления городских лесов после пожаров 2010 года. Теперь будем ждать, когда примутся молоденькие деревца. И, возможно, через несколько лет мы увидим на пустоши нарождающийся лес.



«Волжский химик»  
УЧРЕДИТЕЛЬ ГАЗЕТЫ –  
ПАО «ТОАЗ»

Главный редактор  
Т.Н. КЛУГМАН.

Адрес редакции и издателя: Самарская область, 445045, г. Тольятти, Поволжское шоссе, 32, ПАО «ТОАЗ»

ТЕЛЕФОНЫ:  
Гл. редактор – 60-12-44,  
Корреспонденты 60-14-78, 60-12-67,  
e-mail: red@corpo.toaz.ru  
Электронная версия газеты: http://toaz.ru.

16+  
Перепечатка без согласования с редакцией не допускается. Ссылка на «ВХ» обязательна. Редакция не всегда разделяет мнение авторов публикуемых материалов.  
Юридическую ответственность за содержание рекламных текстов, почтовых, банковских реквизитов и телефонов несёт рекламодатель.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № 7-0594 от 24 апреля 2001 г. выдано Поволжским межрегиональным территориальным управлением МПТР России.

Дизайн и верстка Ж.А. БОЙКОВОЙ,  
О.А. ВОЛОКУШИНОЙ  
Фото О.А. ВОЛОКУШИНОЙ.

Над выпуском работали  
Ю.А. НИКОЛАЕВ, О.Ф. ПЕТРОВА,  
Т.Н. КЛУГМАН,  
О.В. ТЕБЕНКОВА,  
А.Н. ЗЕМЛЯНОВА  
Заказ № 1325.  
Тираж 4000.  
Распространяется бесплатно.

Подписано в печать 6.11.2019,  
по графику – в 15.00, фактически в 15.00.  
Дата выхода в свет: 8.11.2019.  
Выходит 2 раза в месяц.  
Отпечатано в типографии ООО «ППК».  
Адрес типографии:  
445144, Самарская область, Ставропольский район, с. Ягодное, переулок Крымский 7-й, дом 6, блок 6Б.  
Тел./факс (8482) 55-69-38, 55-69-40.